

# ZARASŲ KRAŠTO MUZIEJUS

PRITARTA

Zarasų rajono savivaldybės tarybos

2018 m. *koovo 23* d. sprendimu Nr. T-*54*

## DIREKTORIAUS IR ĮSTAIGOS 2017 METŲ VEIKLOS ATASKAITA

2018-01-*31* Nr. S(1.6)-*VD1*

Zarasai

### I SKYRIUS BENDROSIOS ŽINIOS

Zarasų krašto muziejus yra biudžetinė įstaiga.

Kodas 190221622.

Adresas D. Bukonto g. 20, 32132, Zarasai.

Tel. (8 385) 52 456, 8 616 25 297.

El. paštas [muziejus@zarasai.lt](mailto:muziejus@zarasai.lt).

Internetinės svetainės adresas <http://www.zarasumuziejus.lt>.

Direktorė Ilona Vaitkevičienė.

Zarasų krašto muziejus (toliau – Muziejus) savo veiklą vykdo vadovaudamasis Muziejaus nuostatais, patvirtintais Zarasų rajono savivaldybės tarybos 2015 m. gegužės 22 d. sprendimu Nr. T-108 „Dėl naujo padalinio įsteigimo Zarasų krašto muziejuje ir Zarasų rajono savivaldybės tarybos 2012 m. balandžio 5 d. sprendimo Nr. T-98 „Dėl Zarasų rajono savivaldybės tarybos 2006 m. spalio 20 d. sprendimo Nr. T-176 „Dėl Zarasų rajono savivaldybės viešosios bibliotekos, Zarasų kultūros centro ir Zarasų krašto muziejaus nuostatų patvirtinimo“ pakeitimo“, Zarasų rajono savivaldybės Tarybos sprendimais ir mero potvarkiais, administracijos direktoriaus įsakymais.

Muziejaus veiklą reglamentuoja Lietuvos Respublikos muziejų įstatymas, Lietuvos Respublikos kilnojamųjų kultūros vertybių apsaugos įstatymas, Lietuvos Respublikos autorinių teisių ir gretutinių teisių įstatymas, Lietuvos Respublikos nekilnojamojo kultūros paveldo apsaugos įstatymas, Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2005 m. gruodžio 16 d. įsakymu Nr. ĮV-716 patvirtinta muziejuose esančių rinkinių apsaugos, apskaitos ir saugojimo instrukcija ir kiti įsakymai, teisės aktai bendrosios kultūros ir muziejų klausimais.

#### **Muziejaus struktūriniai padaliniai:**

1. Kalbininko Kazimiero Būgos memorialinis muziejus, Pažiegės kaimas, Dusetų seniūnija, 32310, Zarasų rajonas, tel. 8 610 25 972, 8 672 73 406.

2. Stelmužės bažnytinio meno muziejus, Ažuolo g. 14, Stelmužės kaimas, Imbrado seniūnija, 32295, Zarasų rajonas, tel. 8 605 60 572.

3. Amatų centras Antazavės dvare, Dvaro g. 17, Antazavės kaimas, Antazavės seniūnija, Zarasų rajonas, tel. (8 385) 56 180.

**Misija** – kaupti, tyrinėti, saugoti ir skleisti materialųjį bei dvasinį Zarasų krašto paveldą, aktyviai prisidėti prie visuomenės vertybinių nuostatų ir istorinės savimonės ugdymo.

**Vizija** – Muziejus – senąsias tradicijas puoselėjantis, atviras lankytojų poreikiams, patrauklus, kintantis, komunikuojantis ir jaunatviškas Rytų Lietuvos muziejus!

**Pagrindiniai tikslai:**

1. Zarasų krašto kultūros paveldo išsaugojimas ir populiarinimas.
2. Komunikavimas bei informacijos visuomenei teikimas, jos švietimas.
3. Kultūrinių paslaugų įvairovė.

**Įgyvendindamas šiuos tikslus, Muziejus vykdo tokias funkcijas:**

1. Tiria ir sistemina su Zarasų kraštu susijusius bei istorinę vertę turinčius eksponatus, papildo jais jau esančius bei formuoja naujus Muziejaus rinkinius.
2. Užtikrina sukauptų muziejinių vertybių apskaitą, saugojimo sąlygas, konservavimą, restauravimą ir apsaugą.
3. Sudaro sąlygas Muziejuje saugomų muziejinių vertybių viešam naudojimui: rengia nuolatines ir laikinas ekspozicijas, publikuoja tyrimų rezultatus, ruošia parodas bei kitus renginius (minėjimus, konferencijas, koncertus, susitikimus, amatų mokymus, ekskursijas) Muziejuje ir už jo ribų.
4. Kartu su švietimo įstaigomis rengia ir vykdo įvairius kultūrinius projektus, edukacinius renginius.
5. Rengia ekskursijas po Muziejų ir jo Padalinius, Zarasų bei kaimyninius rajonus.
6. Teikia metodinę pagalbą žinybiniais, nevalstybiniais, kitiems rajono muziejams.
7. Rengia, leidžia ir platina su Muziejaus veikla bei rajono kultūros paveldu susijusius spaudinius arba informaciją elektroninėse laikmenose.

Zarasų krašto muziejaus direktorius (toliau – Direktorius) yra atskaitingas Zarasų rajono savivaldybės tarybai ir bendruomenei už Muziejaus veiklą. Vadovaudamasis Muziejaus ir pareigybės nuostatais, Direktorius:

1. Organizavo įstaigos veiklą ir už ją atsakė.
2. Rengė projektus ir teikė paraiškas finansinei paramai gauti.
3. Pagal paskirtį naudojo iš rajono biudžeto gautas lėšas.
4. Užtikrino įstaigai patikėto turto apsaugą ir naudojimą pagal paskirtį.
5. Užtikrino sukauptų muziejinių vertybių apskaitą, saugojimą, restauravimą.
6. Atsakė už įstaigos finansinę-ūkinę veiklą, jos rezultatus.
7. Atsakė už įstaigos darbo tvarką, saugą darbe, priešgaisrinę saugą.
8. Atsakė už įstaigos personalo parinkimą, gerą Muziejaus psichologinį mikroklimatą.
9. Reikalavo iš darbuotojų kokybiško jiems deleguotų funkcijų vykdymo.

Atsižvelgdamas į Lietuvos Respublikos Seimo 2017 m. sausio 17 d. priimtą Lietuvos Respublikos valstybės ir savivaldybių biudžetinių įstaigų darbuotojų darbo apmokėjimo įstatymą Nr. XIII-198, Direktorius 2017 m. vasario 9 d. įsakymu Nr. V-6 „Dėl Zarasų krašto muziejaus darbuotojų pareigybių sąrašo patvirtinimo“, 2017 m. vasario 17 d. įsakymu Nr. V-9 „Dėl Zarasų krašto muziejaus darbuotojų pareiginės algos pastoviosios dalies koeficientų nustatymo“, 2017 m. vasario 20 d. įsakymu Nr. V-22 „Dėl Zarasų krašto muziejaus darbuotojų pareigybių aprašymų patvirtinimo“, 2017 m. spalio 18 d. įsakymu Nr. V-55 „Dėl Zarasų krašto muziejaus darbuotojų darbo apmokėjimo sistemos patvirtinimo“ patvirtino darbuotojų, dirbančių pagal darbo sutartis, pareigybių aprašymus, darbo apmokėjimo sąlygas ir dydžius, materialines pašalpas, darbuotojų pareigybių lygius ir grupes, numatė kasmetinį darbuotojų veiklos vertinimą; 2017 m. balandžio 27 d. įsakymu Nr. V-32 „Dėl Zarasų krašto muziejaus vidaus darbo tvarkos taisyklių patvirtinimo“ reglamentuota Muziejaus darbo tvarka.

Vadovaudamasis Lietuvos Respublikos Socialinės apsaugos ir darbo ministro 2017 m. balandžio 12 d. įsakymu Nr. A1-177 „Dėl Valstybės ir savivaldybių įstaigų darbuotojų pareigybių aprašymo metodikos patvirtinimo“ patvirtinta Valstybės ir savivaldybių įstaigų darbuotojų pareigybių aprašymo metodika, Direktorius pakartotinai parengė ir 2017 m. lapkričio 10 d. įsakymu Nr. V-57 „Dėl Zarasų krašto muziejaus darbuotojų pareigybių aprašymų patvirtinimo“ patvirtino 15 pareigybių aprašymus.

Vadovaudamasis Lietuvos Respublikos viešųjų pirkimų įstatymo Nr. I-1491 pakeitimo įstatymu (2017 m. gegužės 2 d. Nr. XIII-327), Viešųjų pirkimų tarnybos direktoriaus 2017 m. gegužės 5 d. įsakymu Nr. 1S-97 „Dėl mažos vertės pirkimų tvarkos aprašo“, Direktorius 2017 m. liepos 3 d. įsakymu Nr. V-48 „Dėl Zarasų krašto muziejaus prekių, paslaugų ir darbų pirkimo organizavimo taisyklių patvirtinimo“ nustatė Muziejaus pirkimų organizavimo tvarką.

Vadovaudamasis Lietuvos Respublikos įstatymo „Lietuvos Respublikos darbo kodeksas“ (2016 m. rugsėjo 14 d. Nr. XII-2603; naujausi pakeitimai 2017 m. birželio 6 d. Nr. XIII-413, 2017 m. birželio 6 d. Nr. XIII-414) nuostatomis ir jį įgyvendinančiais teisės aktais, Direktorius 2017 m. gruodžio 18 d. įsakymu Nr. V-62 „Dėl Zarasų krašto muziejaus vidaus darbo tvarkos taisyklių patvirtinimo“ reglamentavo darbo tvarką Muziejuje.

Vadovaudamasis Lietuvos Respublikos darbo kodekso 27 straipsniu, Lietuvos Respublikos asmens duomenų teisinės apsaugos įstatymu, Direktorius 2017 m. gruodžio 21 d. įsakymu Nr. V-63 „Dėl Zarasų krašto muziejaus darbuotojų asmens duomenų saugojimo politikos patvirtinimo“ reglamentavo darbuotojų asmens duomenų rinkimo, naudojimo ir saugojimo principus, asmens duomenų tvarkymo tikslus ir priemones, nustatė, kas ir kokiais tikslais gali susipažinti su darbuotojų asmens duomenimis.

Vadovaudamasis Lietuvos Respublikos darbo kodekso 27 straipsniu, Direktorius 2017 m. gruodžio 28 d. įsakymu Nr. V-68 „Dėl Zarasų krašto muziejaus informacinių ir komunikacinių technologijų naudojimo bei darbuotojų stebėsenos ir kontrolės darbo vietoje tvarkos aprašo patvirtinimo“ patvirtino informacinių ir komunikacinių technologijų naudojimo darbo vietoje darbo metu taisykles, taip pat darbuotojų stebėsenos ir kontrolės darbo vietoje taisykles bei apimtį.

Direktoriaus 2017 m. gruodžio 27 d. įsakymu Nr. V-64 „Dėl Zarasų krašto muziejaus 2018 metų veiklos plano patvirtinimo“ patvirtintos 2018 metų veiklos, įgyvendinimo terminai, paskirti atsakingi asmenys.

Vadovaudamasis Lietuvos Respublikos finansų ministro 2003 m. gegužės 8 d. įsakymu Nr. 1K-123 „Dėl minimalių finansų kontrolės reikalavimų patvirtinimo“, Direktorius 2017 m. gruodžio 28 d. įsakymu Nr. V-66 „Dėl Zarasų krašto muziejaus finansų kontrolės taisyklių patvirtinimo“ reglamentavo finansų kontrolės sistemos organizavimą Muziejuje bei darbuotojų, atliekančių finansų kontrolę, pareigas ir atsakomybę, siekiant tinkamai įgyvendinti teisės aktų reikalavimus finansų kontrolei.

Prieš patvirtindamas naujai parengtas tvarkas ir tvarkų aprašus (darbo apmokėjimo sistema, asmens duomenų saugojimo politika, vidaus darbo tvarkos taisyklės, informacinių ir komunikacinių technologijų naudojimo bei darbuotojų stebėsenos ir kontrolės darbo vietoje tvarkos aprašas), Direktorius juos suderino su Lietuvos kultūros darbuotojų profesine sąjunga.

Direktorius parengė ir 2017 m. kovo 16 d. įsakymu Nr. V-16 „Dėl Stelmužės bažnytinio meno muziejaus nuostatų patvirtinimo“ patvirtino Stelmužės bažnytinio meno muziejaus nuostatus.

Muziejus teikė paslaugas, patvirtintas Zarasų rajono savivaldybės tarybos 2017 m. rugsėjo 21 d. sprendimu Nr. T-169 „Dėl Zarasų rajono savivaldybės tarybos 2017 m. vasario 28 d. sprendimo Nr. T-10 „Dėl Zarasų rajono savivaldybės tarybos 2005 m. gruodžio 22 d. sprendimo Nr. T-281 „Dėl Zarasų rajono savivaldybės įstaigų teikiamų atlygintinų paslaugų kainų nustatymo“ pakeitimo“ pakeitimo”.

#### ZARASŲ KRAŠTO MUZIEJAUS TEIKIAMŲ ATLYGINTINŲ PASLAUGŲ SĄRAŠAS

Eil. Nr.	Paslaugos pavadinimas	Mato vnt.	Paslaugos kaina (PK), (Eur)
1	2	3	4
	Paslaugų kainos:		
1.	Zarasų kraštą reprezentuojančių leidinių, suvenyrų platinimas, kai vieneto kaina Eur (neto):	0,00-100,00	20 proc. (k) PK=P <sub>xk</sub> , kur: P-tai platinamo vieneto

Eil. Nr.	Paslaugos pavadinimas	Mato vnt.	Paslaugos kaina (PK), (Eur)
1	2	3	4
			kaina (neto), k-tai paslaugos pardavimo kainos koregavimo koeficientas (antkainis).
		100,01 ir daugiau	10 proc. (k) PK=P <sub>pk</sub> , kur: P-tai platinamo vieneto kaina (neto), k-tai paslaugos pardavimo kainos koregavimo koeficientas (antkainis).
2.	Zarasų krašto muziejaus ir Stelmužės bažnytinio meno muziejaus lankymas*:		
2.1	bilietas suaugusiajam	1 asmeniui	1,50
2.2	bilietas mokiniui, studentui, pensininkui	1 asmeniui	0,50
3.	Kazimiero Būgos memorialinio muziejaus lankymas*:		
3.1.	bilietas suaugusiajam	1 asmeniui	1,00
3.2.	bilietas mokiniui, studentui, pensininkui	1 asmeniui	0,50
4.	Abonentinis bilietas*:		
4.1.	abonentinis bilietas suaugusiajam	1 asmeniui	3,00
4.2.	abonentinis bilietas mokiniui, studentui, pensininkui	1 asmeniui	1,20
5.	Gido paslaugos:		
5.1.	gido paslaugos Zarasų krašto ir Stelmužės bažnytinio meno muziejuose (grupei iki 20 asmenų)*	suaugusieji	8,00
		mokiniai, studentai, pensininkai	4,00
5.2.	gido paslaugos Zarasų krašto ir Stelmužės bažnytinio meno muziejuose (grupei per 20 asmenų)*	suaugusieji	10,00
		mokiniai, studentai, pensininkai	5,00
5.3.	gido paslaugos Kazimiero Būgos memorialiniame muziejuje (grupei iki 20 asmenų)*	suaugusieji	5,00
		mokiniai, studentai, pensininkai	2,00
5.4.	gido paslaugos Kazimiero Būgos memorialiniame muziejuje (grupei per 20 asmenų)*	suaugusieji	6,00
		mokiniai, studentai, pensininkai	3,00
5.5.	edukaciniai užsiėmimai Zarasų krašto muziejuje ir struktūriniuose padaliniuose 1 asmeniui*	suaugusieji	1,50
		mokiniai, studentai, pensininkai	0,60
6.	Amatų mokymai grupei nuo 10 iki 20 asmenų Zarasų krašto muziejuje ir struktūriniuose padaliniuose (1 asmeniui, 1–2 val.)*:		
6.1.	vilnos vėlimas	suaugusieji	3,00
		mokiniai, studentai,	2,00

Eil. Nr.	Paslaugos pavadinimas	Mato vnt.	Paslaugos kaina (PK), (Eur)
1	2	3	4
		pensininkai	
6.2.	šiaudinių sodų rišimas	suaugusieji	2,00
		šėimos nariai, mokiniai, studentai, pensininkai	1,50
6.3.	skiautinių gamyba	suaugusieji	1,50
		šėimos nariai, mokiniai, studentai, pensininkai	0,70
6.4.	popieriaus karpinių gamyba	suaugusieji	1,60
		šėimos nariai, mokiniai, studentai, pensininkai	0,70
6.5.	pynimas iš vytelių	suaugusieji	3,00
		šėimos nariai, mokiniai, studentai, pensininkai	2,00
6.6.	kiaušinių marginimas vašku ir margučių skutinėjimas	suaugusieji	3,00
		šėimos nariai, mokiniai, studentai, pensininkai	2,00
6.7.	audimas	suaugusieji	3,00
		šėimos nariai, mokiniai, studentai, pensininkai	2,00
6.8.	medžio dirbinių drožyba	suaugusieji	3,00
		šėimos nariai, mokiniai, studentai, pensininkai	2,00
6.9.	keramika	suaugusieji	4,00
		šėimos nariai, mokiniai, studentai, pensininkai	2,50
7.	Patalpų nuoma renginiui Zarasų krašto muziejuje (1–50 asmenų)**:		
7.1.	patalpų ruošimas renginiui	1 valanda	10,00
7.2.	renginys su technine įranga	1 valanda	25,00
7.3.	renginys be techninės įrangos	1 valanda	15,00
8.	Patalpų nuoma renginiui Zarasų krašto muziejuje (51 ir daugiau asmenų)**:		
8.1.	patalpų ruošimas renginiui	1 valanda	15,00
8.2.	renginys su technine įranga	1 valanda	30,00
8.3.	renginys be techninės įrangos	1 valanda	20,00

Eil. Nr.	Paslaugos pavadinimas	Mato vnt.	Paslaugos kaina (PK), (Eur)
1	2	3	4
9.	Patalpų nuoma renginiui Stelmužės bažnytinio meno muziejuje (1–50 asmenų)**:		
9.1.	patalpų ruošimas renginiui	1 valanda	10,00
9.2.	renginys su technine įranga	1 valanda	30,00
9.3.	renginys be techninės įrangos	1 valanda	20,00
9.4.	santuokos registravimas su fotosesija	1 valanda	50,00
9.5.	santuokos registravimas be fotosesijos	1 valanda	40,00
10.	Patalpų nuoma renginiui Stelmužės bažnytinio meno muziejuje (51 ir daugiau asmenų)**:		
10.1.	patalpų ruošimas renginiui	1 valanda	15,00
10.2.	renginys su technine įranga	1 valanda	35,00
10.3.	renginys be techninės įrangos	1 valanda	25,00
11.	Kitos paslaugos:		
11.1.	bilietas į klasikinės muzikos koncertą	suaugusieji	2,00
		mokiniai, studentai, pensininkai	1,00
11.2.	bilietas į populiariosios muzikos koncertą	suaugusieji	3,00–6,00 (nustatoma Direktorius įsakymu pagal paslaugos honoraro dydį)
		mokiniai, studentai, pensininkai	1,50–3,00 (nustatoma Direktorius įsakymu pagal paslaugos honoraro dydį)
11.3.	fotografavimas, filmavimas:		
11.3.1.	Zarasų krašto muziejaus ir padalinių ekspozicijose, Stelmužės bažnyčios varpinėje	1 asmeniui	3,00
11.3.2.	Stelmužės bažnytinio meno muziejuje proginių švenčių metu (vestuvės, krikštynos ir kita)	1 asmeniui	5,00
11.3.3.	komerciniais tikslais Zarasų krašto muziejaus ir padalinių ekspozicijose	1 asmeniui	10,00
<p>*Nemokamas muziejaus ir padalinių lankymas: ikimokyklinio amžiaus vaikams, vaikų globos namų auklėtiniams, socialiai remtinų mokinių grupėms, neįgaliesiems, Lietuvos Respublikos muziejinkams, Tarptautinės muziejų tarybos (ICOM) nariams, Tarptautinės dailės kritikų asociacijos (AICA) nariams, gidų gildijos nariams, lydintiems nemažiau kaip 10 Lietuvos Respublikos piliečių grupę ar ne mažiau kaip 5 asmenų užsieniečių grupę, Kultūros paveldo departamento prie Kultūros ministerijos darbuotojams: mokytojams, lydintiems mokinių grupes, kuriose yra ne mažiau kaip 10 asmenų: mokiniams nuo rugsėjo 1 d. iki gegužės 1 d. pirmąjį mėnesio trečiadienį.</p> <p>**Nuomojant patalpas ilgiau kaip 1 valandą, už kiekvieną papildomą valandą taikoma 50 proc. nuolaida.</p> <p>Nuolaidos ir lengvatos lankytojui taikomos pateikus tokią teisę įrodantį pažymėjimą.</p>			

Vadovaujantis Zarasų rajono savivaldybės tarybos 2017 m. gegužės 26 d. sprendimu Nr. T-123 „Dėl biudžetinių kultūros įstaigų darbo laiko suderinimo“, Direktorius 2017 m. gegužės

30 d. įsakymu Nr. V-45 „Dėl Zarasų krašto muziejaus darbuotojų darbo grafiko patvirtinimo“ patvirtintas Muziejaus darbuotojų darbo grafikas:

1. Muziejaus darbo laikas:

1.1. II–V: 9.00 val. – 18.00 val., VI: 10.00 val. – 17.00 val. Mėnesio paskutinis penktadienis – sanitarinė diena.

1.2. Muziejaus administracijos darbo laikas: I–IV: 8.00 val. – 17.00 val., V: 8.00 val. – 15.45 val. Pietų pertrauka: 12.00 val. – 12.45 val.

2. Padalinių darbo laikas:

2.1. Stelmužės bažnytinio meno muziejus: gegužės 1 d. – rugsėjo 30 d.: III–VII: 11.00 val. – 19.00 val., spalio 1 d. – balandžio 30 d.: II–VI: 10.00 val. – 18.00 val. Dirbta be pietų pertraukos.

2.2. Kazimiero Būgos memorialiniame muziejuje Pažiegėje visus metus ekskursijos ir edukaciniai užsiėmimai vyko pagal iš anksto suderintą laiką.

K. Būgos memorialinio muziejaus muziejininko (kultūrinės veiklos vadybininko), kurio darbo vieta K. Būgos g. 31A, Dusetose, darbo laikas – I–V: 10.00 val. – 16.00 val.

2.3. Amatų centras Antazavės dvare: gegužės 1 d. – rugsėjo 30 d.: II–VI: 10.00 val. – 18.00 val., spalio 1 d. – balandžio 30 d.: I–V: 10.00 val. – 18.00 val. Dirbta be pietų pertraukos.

Muziejuje ir padaliniuose valstybinių švenčių išvakarėse buvo dirbama viena valanda trumpiau.

## II SKYRIUS PROGRAMOS IR PROJEKTAI

Ataskaitiniais metais Muziejus vykdė veiklą pagal Zarasų rajono savivaldybės kultūros plėtros, aplinkos ir kraštovaizdžio apsaugos bei specialiąją (lėšų už atsiktines paslaugas surinkimas ir panaudojimas) programas; Direktorius 2017 m. kovo 20 d. įsakymu Nr. V-20 „Dėl Zarasų krašto muziejaus 2017 metų strateginio veiklos plano tvirtinimo“ patvirtintu veiklos planu.

Direktorius užtikrino programų vykdymo ir paskirtų asignavimų naudojimo teisėtumą, ekonomiškumą, efektyvumą ir rezultatyvumą, naudojo skirtus biudžeto asignavimus pagal nustatytą paskirtį ir programų sąmatose nustatytoms priemonėms finansuoti.

### Kultūros plėtros programa

Kultūros plėtros programos tikslams įgyvendinti panaudota 161,2 tūkst. Eur (iš jų specialiosios lėšos – 6,5 tūkst. Eur). Lėšos panaudotos 100 %.

Programos tikslai:

1. Atskleisti Lietuvai ir pasauliui Zarasų krašto kultūrinį identitetą. Tikslas įgyvendinimui skirta 18,6 tūkst. Eur.

2. Stiprinti bendruomeniškumą ir ugdyti kūrybingumą. Tikslas įgyvendinimui skirta 135,1 tūkst. Eur.

3. Išsaugoti reikšmingus kultūros paveldo objektus. Tikslas įgyvendinimui skirta 0,2 tūkst. Eur.

4. Ugdyti kokybišką kultūrą atpažįstančią ir tradicijas puoselėjančią jaunąją kartą. Tikslas įgyvendinimui skirta 7,3 tūkst. Eur.

### Organizuoti renginiai (pavadinimas, vieta, data) Muziejuje ir padaliniuose:

1. Renginys, skirtas Laisvės gynėjų dienai. Susitikimas su kraštiečiais Laisvės gynėjais Rimantu Širvinsku, Vitalijumi Lysovu, Laimučiu Pupeikiu, Kęstučiu Jurkėnu, Faustu Strazdu, Petru Ramanausku, Edvardu Petkevičiumi, Nikolajumi Valkausku bei Viktoru Bulyginu. Klasikinės muzikos koncertas, kuriame dalyvavo Ilona Pliavgo (sopranas), Andrius Vasiliauskas (fortepijonas) ir Raimondas Butvila (smuikas) (Muziejus, sausio 13 d.).

2. Paskaita „Muziejininko profesija“ (atvirų durų dienos pradinukams, Muziejus, vasario 8, 10, 17, 22, 23 d.).
3. Renginys, skirtas Lietuvos skautų sąjungos Zarasų „Ąžuolo“ tunto 22-osioms metinėms. Susitikimas su Zarasų rajono skautais (Muziejus, vasario 15 d.).
4. Edukaciniai medžio drožybos užsiėmimai vaikams ir jaunimui (5–12 klasių mokiniai). Užsiėmimus vedė amatininkas dusetiškis Erikas Čypas (Amatų centras Antazavės dvare, vasario 21, 23 d.).
5. Edukacinė popietė mokiniams „Gimtosios kalbos gyva versmė“ (Muziejaus Raštijos rinkinio pristatymas, Muziejus, vasario 23 d.).
6. Edukacinė popietė „Pažiegęs laukais vaikšto lietuviškas žodis...“ (K. Būgos memorialinis muziejus, vasario 28 d.).
7. Edukacinė programa „Tradicijų galia“: verbų rišimo kūrybinės dirbtuvės jaunimui ir suaugusiesiems (Muziejus, kovo 7, 9, 14, 15, 16 d.).
8. Menininkės, knygų iliustratorės Sigutės Ach kūrybinės dirbtuvės (Muziejus, kovo 1 d.).
9. „Ką man reiškia Kovo 11-oji?“ (edukacinis renginys Zarasų miesto darželinukams, Muziejus, kovo 10 d.).
10. Renginys, skirtas Algirdo Juliaus Greimo metų įprasminimui (Muziejaus patalpos K. Būgos g. 31A, Dusetos, kovo 23 d.).
11. Ekskursijų ciklas mokiniams „Istorija akmenyje: pasakojimai mažiesiems“ (Zarasų miesto skulptūrų parkas, balandžio 5, 6, 12, 13 d.).
12. „Baltų kultūros paveldas Zarasų krašte“ (ekskursijos po Zarasų rajono piliakalnius, balandžio 22, 29 d.)
13. Gobeleno audimo mokymai vaikams ir jaunimui (Muziejus, gegužės 3, 5, 10, 12, 17, 19 d.).
14. Renginys, skirtas Šeimos dienai (Muziejus, gegužės 15 d.).
15. Renginys, skirtas tarptautinei Muziejų dienai „Muziejų naktis“. Gydomųjų žolelių arbatos skanavimas, ekskursijos žvakių šviesoje, saksofonininko Tomo Kochankos (Visaginas) koncertas (Muziejus, gegužės 19 d.).
16. Kurortinio sezono atidarymas Zarasuose. „Menų krantinė“: tautodailė mugė ir pramogos (Zaraso ežero pakrantė, gegužės 27 d.).
17. Edukacinis renginys „Sekminės pagal senąsias tradicijas“ (Muziejus, birželio 4 d.).
18. Renginys, skirtas Gedulo ir vilties bei Okupacijos ir genocido dienai. Zarasų vaikų teatro studijos (vadovė Gražina Karlaitė) spektaklis „Vaikų angelas“. Kauno styginių kvarteto koncertas. Atlikėjai – Karolina Beinarytė-Palekauskienė (smuikas), Aistė Mikutytė (smuikas), Eglė Lapinskė (altas) ir Saulius Bartulis (violončelė) (Muziejus, birželio 14 d.).
19. Ansamblio „Village Harmonie“ (Vermontas, JAV) koncertas (Stelmužės bažnytinio meno muziejus, liepos 4 d.).
20. Renginys, skirtas Valstybės (Karaliaus Mindaugo karūnavimo) dienai. Tomo Baranausko, istoriko, istorijos populiarintojo, publicisto, Vilniaus edukologijos universiteto lektoriaus, pranešimas. Klasikinės muzikos koncertas. Atlikėjai – vokalistė Aušra Liutkutė (sopranas), Živilė Survilaitė (pianinas) ir Arvydas Barzinskas (trimitas). Lietuvos Broniaus Oškinio vaikų aviacijos mokyklos lėktuvėlio-balansuoklio, Zarasų aeroklubo „Orlėkis“ motorizuotų parasparnių ir viešosios įmonės Lake & Sky Vilmesta Cup 2017 karšto oro balionų pasirodymas (Muziejus, apžvalgos rato prieigos, liepos 6 d.).
21. Ekskursija po Zarasų rajono nekilnojamojo baltų kultūros paveldo objektus (Zarasų rajonas, liepos 22 d.).
22. Zarasų miesto šventė-menų festivalis „Zarasai 2017“ (pirmoji diena). Daugpilio džiazinės muzikos ir meno vystymo centro kolektyvo „Arnolds Jazz Band“ (vadovas Arnolds Grinberts, piano) koncertas. Dalyvavo Irina Grinberte (vokalas), Anna Kazarinova (vokalas), Jan Grinbert (altas saksofonas, Vokietija), Jurij Murnikovs (tenoras), Arturs Duckis (bosinė gitara), Mixails Novikovs (mušamieji) (Muziejus, rugpjūčio 11 d.).



23. Tautodailės dirbinių ir kulinarinio paveldo gaminių mugė Miesto šventėje (Sėlių aikštė, rugpjūčio 12–13 d.).

24. Seminaras „Tarptautinis kultūrinis bendradarbiavimas (Lietuva–Latvija–Baltarusija): žydų kultūros kelias“. Dalyvavo Vitebsko srities kraštotyros muziejaus, Marko Rotko meno centro, Kultūros centro Dusetų dailės galerijos ir Muziejaus atstovai (Muziejus, rugpjūčio 12 d.).

25. Minėjimas, skirtas prieš 76-erius metus sušaudytiems Zarasų krašto žydams atminti (Krakynės miškas, Degučių seniūnija, rugpjūčio 25 d.).

26. VI-asis tarptautinis skulptorių pleneras „Istorija akmenyje: kalendorinės šventės“ (Zarasai, rugpjūčio 19–25 d.).

27. Baltų vienybės diena: ekskursija po kaimyninių Utenos ir Anykščių rajonų lankytinas vietas, nekilnojamojo baltų kultūros paveldo objektus (projektas „Zarasų krašto piliakalnių aktualizavimas ir atgavimas“, rugsėjo 23 d.).

28. Protų lyga arba „Ko nežino Kazys“ (Muziejus, rugsėjo 27 d.).

29. Edukaciniai keramikos ir medžio drožybos užsiėmimai. Užsiėmimus vedė sertifikuotų tautinio paveldo produktų amatininkai Romualdas Pučekas ir Gediminas Kairys (Amatų centras Antazavės dvare, spalio 21, 24, 27, 31 ir lapkričio 3 dienomis).

30. Protų lyga arba „Ko nežino Kazys“ (Muziejus, spalio 4, 11, 18, 25 d.).

31. Edukaciniai užsiėmimai vaikams ir jaunimui „Advento vainiko pynimas“ (Muziejus, lapkričio 3, 6, 13, 14, 15, 16 d.).

32. Edukaciniai užsiėmimai suaugusiesiems „Advento vainiko pynimas“ (Muziejus, lapkričio 17, 20, 21, 22, 23, 24 d.).

33. Protų lyga arba „Ko nežino Kazys“ (Muziejus, lapkričio 8, 15, 22, 29 d.).

34. Konferencija, skirta profesionaliajai kalbotyrai aktualinti, Kazimiero Būgos 138-osioms metinėms paminėti ir Algirdo Juliaus Greimo metams įprasminti (Muziejaus patalpos K. Būgos g. 31A, Dusetos, gruodžio 1 d.).

35. Edukaciniai užsiėmimai vaikams ir jaunimui „Šiaudiniai žaislai“ (Muziejus, gruodžio 6, 8, 13, 15, 20 d.).

36. Protų lyga arba „Ko nežino Kazys“ (Muziejus, gruodžio 6, 13 d.).

37. Zarasų meno mokyklos mokinių tradicinis Advento koncertas (Muziejus, gruodžio 13 d.).

Suorganizuoti 37 renginiai (2016 m. – 33). Iš jų:

1. Istoriniai – 13.

2. Etninių tradicijų puoselėjimo – 10.

3. Kultūriniai – 9.

4. Kultūros paveldo pažinimo – 5.

5-iuose iš jų vyko profesionalių menininkų koncertai.

Vykdytos neformaliojo vaikų švietimo programos:

1. „Meninio, istorinio ir publicistinio žodžio integravimas“ (Muziejus, vasario–gegužės mėn.).

2. „Neišgalvotos istorijos Muziejuje: pažinkime savo kraštą“ (Muziejus, spalio–gruodžio mėn.).

3. „Algirdo Juliaus Greimo metų įprasminimas: semiotinių metodų pritaikymas Dusetų kraštotyros ir kitų reikšmingų reiškinių, tekstų bei kūrinių analizei“ (Muziejaus patalpos K. Būgos g. 31A, Dusetos, spalio–gruodžio mėn.).

4. „Robotika“ (Muziejus, spalio–gruodžio mėn.).

5. „Lietuvių šventės, papročiai ir tradicijos“ (Muziejus, spalio–gruodžio mėn.).

6. „100 metų atkūrus Lietuvą – duoklė ją kūrusiems Zarasų krašte“ (Muziejus, spalio–gruodžio mėn.).

Amatų centre Antazavės dvare gegužės–birželio mėn. vykdyta neformaliojo suaugusiųjų švietimo ir tęstinio mokymosi programa „Tradicinių medinių žaislų ir geldų drožyba“.

**Surengtos parodos (pavadinimas, vieta, data):**

1. Lilianos Žutautienės (Vilnius) tapybos darbų paroda „Peizažai“ (Muziejus, iki sausio 12 d.).
2. Zarasų rajono Dekano kunigo Vytauto Petro Kapočiaus (1943–2005) Muziejui dovanotų eksponatų paroda (Muziejaus patalpos K. Būgos g. 31A, Dusetos, sausio 2 d. – vasario 17 d.).
3. Kauno Vytauto Didžiojo karo muziejaus parengta paroda „Tankai Lietuvos kariuomenėje 1924–1940 metais“ (Muziejus, sausio 13–27 d.).
4. Dailininkės, rašytojos Sigutės Ach (Vilnius) miniatiūrų paroda „Pilnates upių keliai“ (Muziejus, vasario 3 d. – kovo 1 d.).
5. Pasvalio krašto mezgėjų pirštinių paroda „Tradicinės Pasvalio krašto pirštinės“ (Amatų centras Antazavės dvare, vasario 6–28 d.).
6. Fotodokumentinė paroda, skirta 1995 m. atkurtos skautų organizacijos Zarasuose 22-osioms metinėms (Muziejus, vasario 15 d. – kovo 1 d.).
7. Sertifikuotų tautinio paveldo produktų amatininko, kryždirbystės ir šaukščiaus amato puoselėtojo Vidmanto Zakarkos (Rokiškis) kūrybos darbų paroda (Amatų centras Antazavės dvare, kovo 1 d. – balandžio 29 d.).
8. Renato Žiliuko (Zarasai) meninės kalvystės darbų paroda (Muziejaus patalpos K. Būgos g. 31A, Dusetos, vasario 20 d. – balandžio 21 d.).
9. Daivos Stasiškienės (Dusetos) ir Liolės Kupčiūnienės (Zarasai) rankdarbių bei tapybos darbų paroda (Muziejus, kovo 3 d. – balandžio 2 d.).
10. Agatos Granickos verbų ir Ilmos Kužiulytės (Vilnius) margučių velykinė paroda (Muziejus, balandžio 5 d. – gegužės 3 d.).
11. Sertifikuotų tautinio paveldo produktų amatininkės Jolitos Levčenkienės (Utena) kūrybos darbų – riešinių ir švilpynių – paroda (Amatų centras Antazavės dvare, gegužės 2 d. – birželio 30 d.).
12. Genovaitės Matiukienės (Rokiškis) medžio dirbinių paroda „Kaimo sodybos“ (Muziejus, gegužės 5 d. – birželio 12 d.).
13. Pasaulinė Kultūrų puoselėjimo diena: Lenkijos instituto Vilniuje parengta lenkų teatro plakatų paroda (Muziejus, gegužės 23 d. – birželio 11 d.).
14. Jono Lukšės (Kaunas) fotografijų paroda „Lietuvos partizanų takais“ (Muziejus, birželio 14 d. – birželio liepos 4 d.).
15. Muziejaus parengta paroda „Zarasai senosiose fotografijose“ (Muziejaus patalpos K. Būgos g. 31A, Dusetos, liepos 4 d. – rugsėjo 5 d.).
16. Valstybės dienai skirta Zarasų „Ažuolo“ gimnazijos ir Dusetų meno mokyklos mokinių piešinių paroda „Aš tikrai myliu Lietuvą“ (Muziejus, liepos 6–13 d.).
17. Ginto Antanavičiaus (Zarasai) fotografijos paroda (Muziejus, liepos 14 d. – rugpjūčio 9 d.).
18. Paroda „Penas ir jo mokiniai“. Pristatyta garsių pasaulyje dailininkų 22 dailės paveikslai. Zarasiškiai ir miesto svečiai turėjo progą susipažinti su mūsų kraštiečio ir jo išugdytų dailininkų Isaako Borovskio, Piotro Zankevičiaus, Isaako Zeldino, Jelenos Kabiščer-Jakerson, Piotro Javičiaus ir Michailo Kuznecovo kūryba (parodą parengė Vitebsko srities kraštotyros muziejus, Baltarusija; Muziejus, rugpjūčio 11 d. – spalio 9 d.).
19. Neformaliojo suaugusiųjų švietimo ir tęstinio mokymosi programos dalyvių kūrybos darbų paroda (Amatų centras Antazavės dvare, rugsėjo 5 d. – lapkričio 20 d.).
20. Valstybinio Vilniaus Gaono žydų muziejaus kilnojamoji paroda „Išsigelbėjęs Lietuvos žydų vaikas pasakoja apie Šoa“, skirta Holokausto metais nužudytiems Lietuvos žydų vaikams atminti (Muziejaus patalpos K. Būgos g. 31A, Dusetos, rugsėjo 7 d. – gruodžio 8 d.).
21. Utenos regiono konkursinė meno paroda „Aukso vainikas“. Dalyvavo 86 liaudies menininkai iš Molėtų, Utenos, Ignalinos, Zarasų rajonų bei Visagino miesto, kurie pristatė geriausias savo darbų kolekcijas iš medžio, metalo, keramikos, taip pat audinių, mezginių, karpinių, tapytų paveikslų bei kitų vaizduojamosios ir taikomosios dailės kūrinių. Kraštietės Adelė

Tumėnienė (austos lovatiesės) užėmė I vietą, Ona Medinienė (austos lovatiesės) ir Birutė Andrijauskienė (tautiniai sijonai) – II-ąsias vietas, Virginija Kazancevienė (skutinėti margučiai) – III vietą (Muziejus, spalio 17 d. – lapkričio 7 d.).

22. Dusetų krašto dailininkų ir fotografų paroda „Dusetų galerijai – 22“. Tapybos, akvarelės, skulptūros darbus pristatė 11 dailininkų – Žydrūnas Dainys, Algirdas Gaižauskas, Violeta Gasparaitis, Brigita Pučekaitė, Romualdas Pučekas, Eugenijus Raugas, Nomeda Saukienė, Ramunė Sladkevičiūtė-Dainienė, Alvydas Stauskas, Eglė Lipeikaitė, Liliana Žutautienė ir 7 fotomenininkai – Regina Barzdaitė, Vytautas Dagelis, Normantė Ribokaitė, Benjaminas Sakalauskas, Genadijus Kovaliovas, Sigitas Kondratas, Vilija Visockienė (Muziejus, lapkričio 10 d. – gruodžio 13 d.).

23. Muziejaus parengta fotografijų (autorius Evaldas Dumbravas) paroda „Zarasų rajono piliakalniai“ (K. Būgos muziejus, lapkričio 27 d. – 2018 m. vasario 1 d.).

24. Garsaus amerikiečių satyrinio žurnalo „MAD“ iliustratoriaus Al Jaffee, kurio vaikystė (1927–1933) prabėgo Zarasuose, darbų reprodukcijų paroda (Muziejaus patalpos K. Būgos g. 31A, Dusetos, gruodžio 11 d. – 2018 m. vasario 1 d.).

25. Jurgitos Ribokaitės-Navickienės (Zarasai) kūrybos pirmoji personalinė paroda „Xie ji alėja“ (Muziejus, gruodžio 15 d. – 2018 m. sausio 10 d.).

26. Sertifikuotų amatininkų, tautodailininkų darbų kalėdinė mugė (Amatų centras Antazavės dvare, gruodžio 18 d. – 2018 m. sausio 5 d.).

Suorganizuotos 26 parodos (2016 m. – 22). Iš jų:

1. Tautodailės parodos – 10 (personalinės – 5, grupinės – 4, konkursinės – 1).
2. Istorinės – 9.
3. Profesionalaus meno parodos – 6 (tapybos – 3 (1 tarptautinė), mišrios – 1, fotografijų – 1, reprodukcijų – 1).
4. Mokinių – 1.

Muziejus suorganizavo Zarasų rajono mokinių dalyvavimą IV Lietuvos moksleivių liaudies dailės konkurso „Sidabro vainikėlis“ Utenos regioninio turo parodoje (Rokiškio rajono savivaldybės administracijos Kamajų seniūnijos Salų dvaro sodyboje). Mūsų rajonui atstovavo Salako pagrindinės mokyklos mokinės Greta Miškinytė ir Živilė Šileikytė (mokytoja Aušra Šileikienė), konkursui pateikusios tradicinių popieriaus karpinių, dusetiškių medžio drožėjai Laisvydė Pivoriūnaitė ir Povilas Klimka (vadovas Erikas Čypas) bei Turmanto pagrindinės mokyklos mokinių (juostų pynėjų ir keramikų) grupė (mokytojos Natalija Oginskienė ir Giedrė Mičiūnienė). Kaip ir 2016 metais, sėkmė lydėjo abidvi salakiškes, laimėjusias trečiąsias vietas.

Muziejų ir padalinius aplankė 14533 lankytojai (2016 m. – 10970).

Muziejuje apsilankė 4217 lankytojų (2016 m. – 3596), Stelmužės bažnytinio meno muziejuje – 8264 (2016 m. – 6578), K. Būgos memorialiniame muziejuje – 1270 (2016 m. – 434), Amatų centre Antazavės dvare – 782 (2016 m. – 362).

Muziejaus edukacinių ir neformaliojo švietimo programose dalyvavo 1077 mokiniai (2016 m. – 836). Buvo vykdomos edukacinės programos: „Tradicijų galia“, „Verslai ir amatai“, „Senolių gyvenimo ir išminties takais“, „Zarasų krašto istorija ir paveldas“ ir „Žymūs kraštiečiai“ bei 5 neformaliojo vaikų švietimo programos: „Meninio, istorinio ir publicistinio žodžio integravimas“, „Neišgalvotos istorijos Muziejuje: pažinkime savo kraštą“, „Robotika“, „Lietuvių šventės, papročiai ir tradicijos“ ir „100 metų atkūrus Lietuvą – duoklė ją kūrusiems Zarasų krašte“.

K. Būgos memorialiniame muziejuje vyko edukaciniai bei neformaliojo vaikų švietimo programos „Algirdo Juliaus Greimo metų įprasminimas: semiotinių metodų pritaikymas Dusetų kraštotyros ir kitų reikšmingų reiškinių, tekstų bei kūrinių analizei“ užsiėmimai (25 užsiėmimai, 375 dalyviai).

Amatų centre Antazavės dvare vyko edukaciniai bei neformaliojo suaugusiųjų švietimo ir tęstinio mokymosi programos „Tradicinių medinių žaislų ir geldų drožyba“ užsiėmimai (35 užsiėmimai, 294 dalyviai).

**Kvalifikacijos kėlimas****Direktorius:**

1. Seminaras „Darbo teisės reforma nuo 2017-07-01: reguliavimo ypatumai ir naujojo Darbo kodekso teikiamos galimybės“. Liepos 24 d., Zarasai, pažymėjimo Nr. 2017-07-24-DJ-014.
2. Lietuvos muziejų asociacijos Švietimo sekcijos narių ataskaitinis-rinkiminis susirinkimas ir dalyvavimas diskusijų grupėse vykdant Švietimo sekcijos inicijuotą kultūros tyrimų projektą „Vaikų ir jaunimo kultūrinės edukacijos Lietuvos muziejuose būklės vertinimas ir rekomendacijų dėl jos gerinimo pateikimas“. Balandžio 20 d., Vilnius.
3. Lietuvos muziejų asociacijos Švietimo sekcijos visuotinis narių susirinkimas ir dalyvavimas Švietimo sekcijos inicijuoto kultūros tyrimų projekto „Vaikų ir jaunimo kultūrinės edukacijos Lietuvos muziejuose būklės vertinimas ir rekomendacijų dėl jos gerinimo pateikimas“ rezultatų pristatyme; Švietimo sekcijos inicijuotos „Idėjų mugės“ aptarime, rezultatų pristatyme.

**Direktorius pavaduotojas-vyriausiasis fondų saugotojas:**

1. Visuotinis ataskaitinis-rinkiminis Lietuvos muziejų asociacijos susirinkimas. Kovo 16, Vilnius.
2. Lietuvos muziejų asociacijos Rinkinių mokslinio tyrimo sekcijos XX mokslinė-praktinė konferencija. Balandžio 20 d., Šiauliai.
3. Seminaras „Muziejininkų mokymai dirbti su LIMIS“. 16 val., gegužės 16–17 d., Vilnius.
4. Seminaras „Muziejinių vertybių skaitmeninimas“. 16 val., spalio 10–11 d., Vilnius.
5. Mokymai „Praktinių mokymų ir renginių ciklas, skirtas stiprinti institucijų bendradarbiavimą ir jų darbuotojų gebėjimus“. Rugsėjo 21 d., lapkričio 8 d., Zarasai.

**Amatų centro Antazavės dvare vadovas:**

1. Seminaras „Paramos galimybės pagal Lietuvos kaimo plėtros 2014–2020 m. programos priemonės „Pagrindinės paslaugos ir kaimų atnaujinimas kaimo vietovėse“ veiklos srities „Parama investicijoms į kaimo kultūros ir gamtos paveldą, kraštovaizdį“ veiklos „Tradicinių amatų centrų plėtra“ įgyvendinimo taisyklių pristatymas“. Balandžio 4 d., Kėdainiai.
2. Seminaras „Tautinis kostiumas šiandien ir teisinga jo dėvėseną“. 4 ak. val., balandžio 6 d., Zarasai, Lietuvos nacionalinio kultūros centro išduoto pažymėjimo Nr. 3074.
3. Mokslinė-praktinė konferencija „Fotografija Lietuvos muziejuose“. Balandžio 21 d., Šiauliai.
4. Seminaras „Šventumo dėmuo – iš paveldėtosios kultūros“. 23 ak. val., gegužės 10–12 d., Kernavė, Lietuvos nacionalinio kultūros centro išduoto pažymėjimo Nr. 3333.
5. Seminaras „Nematerialaus kultūros paveldo vertybių sąvadas: rezultatai, klausimai ir ateities darbai“. 18 ak. val., lapkričio 22–23 d., Birštonas, Lietuvos nacionalinio kultūros centro išduoto pažymėjimo Nr. 4827.

**Vyresnysis buhalteris:**

1. Seminaras „Darbo apmokėjimo pertvarka viešajame sektoriuje 2017–2018 m.: naujos redakcijos Darbo kodeksas nuo 2017-07-01 ir formuojama skaičiavimo praktika“. Birželio 30 d., Zarasai, pažymėjimo Nr. 6775.

**Muziejininkai:**

1. Seminaras „Muziejų edukacija ir kūrybingumo ugdymas“. Sausio 25–26 d., Vilnius.
2. Kultūros edukacijos savaitės „Menų dūzgės 2017“ įvadinis susitikimas. Sausio 31 d., Vilnius.
3. Seminaras „Ekspozicijų ir parodų rengimas: nuo idėjos iki lankytojo“. Vasario 8–9 d., Vilnius.

4. Seminaras „Viešųjų pirkimų dokumentų rengimo praktika ir ypatumai 2017 metais (pradedantiesiems ir pažengusiems)“. 6 ak. val., kovo 21 d., Utena (dalyvavo muziejininkas, atsakingas už viešuosius pirkimus).

5. Respublikinė-praktinė konferencija „Žymiausiam pasaulio semiotikui – Algirdui Juliiui Greimui – 100“. Kovo 17 d., Kupiškis, pažymėjimo Nr. 383.

6. Tarptautinė mokslinė-praktinė memorialinių muziejų konferencija „Memorialinis muziejus: kelias į knygą“. 16 ak. val., gegužės 4–5 d., Anykščiai, Anykščių A. Baranausko ir A. Vienuolio Žukausko memorialinio muziejaus išduotas pažymėjimas Nr. AB010.

7. Seminaras „Muziejininkų mokymai dirbti su LIMIS“. 16 ak. val., gegužės 16–17 d., Vilnius.

8. Seminaras „Viešųjų pirkimų vykdymo pokyčiai 2017 metais – kaip jiems pasiruošti?“. Gegužės 18 d., Zarasai (dalyvavo muziejininkas, atsakingas už viešuosius pirkimus).

9. Seminaras „Muziejinių vertybių skaitmeninimas“. 16 ak., val., spalio 10–11 d., Vilnius.

10. Civilinės saugos mokymo kursai pagal ūkio subjektų, kitų įstaigų darbuotojų, atsakingų už civilinę saugą įvadinio mokymo programą. 8 ak. val., spalio 31 d., Zarasai, Utenos apskrities priešgaisrinės gelbėjimo valdybos išduotas pažymėjimas Nr. 1909 (dalyvavo muziejininkas, atsakingas už civilinę saugą).

11. Civilinės saugos mokymo kursai pagal civilinės saugos pratybų rengimo tęstinių mokymų programą. 8 ak. val., lapkričio 21 d., Zarasai, Utenos apskrities priešgaisrinės gelbėjimo valdybos išduotas pažymėjimas Nr. 1980 (dalyvavo muziejininkas, atsakingas už civilinę saugą).

12. Suaugusiųjų švietimo savaitė „Mokymosi galia ir žavesys“. 2 ak. val., lapkričio 22 d., Zarasai, Utenos kolegijos išduotas pažymėjimas Nr. 15055.

Iš viso seminaruose, mokymuose, kursuose, konferencijose, susirinkimuose dalyvavo 9 darbuotojai.

### **Projektinė veikla**

Pirmajam 2017 m. Lietuvos kultūros tarybos lėšomis numatomų finansuoti kultūros ir meno projektų konkursui Muziejus pateikė šių projektų paraiškas:

1. „Virtuali, interaktyvi dailininko kraštiečio Miko Šileikio paveikslų galerija“, programa „Atminties institucijos: inovatyvių paslaugų kūrimo, sklaidos ir viešinimo projektai“. Projekto vadovas muziejininkas Šarūnas Pošius.

2. „Edukaciniai medžio drožybos, keramikos, audimo užsiėmimai Amatų centre Antazavės dvare“, kultūros ir meno sritis „Etninė kultūra ir tautodailė“. Projekto vadovė Amatų centro Antazavės dvare vadovė Vilma Mickutė.

3. „Dusetų krašto asmenybių ir vertybių ekspozicija: istorinė refleksija ruošiantis Dusetų 500-čio jubiliejui“, programa „Atminties institucijos: socialinės integracijos, pilietiškumo ir bendruomenių aktyvumo didinimo projektai“. Projekto vadovas K. Būgos memorialinio muziejaus muziejininkas (kultūrinės veiklos vadybininkas) Rytis Pivoriūnas.

4. „Kazimieras Būga – įdomiausias Lietuvos kalbininkas“, programa „Atminties institucijos: inovatyvių paslaugų kūrimo, sklaidos ir viešinimo projektai“. Projekto vadovas R. Pivoriūnas.

5. „Algirdas Julius Greimas – pasaulyje skaitomiausias lietuvis“, programa „Skaitymo skatinimo iniciatyvos“. Projekto vadovas R. Pivoriūnas.

6. Projektas „Esmynas – pasaulyje skaitomiausia Lietuvos knyga“, programa „Visų sričių kultūros ar meno projektai, skirti Lietuvos valstybės atkūrimo šimtmečio tematikai“. Projekto vadovas R. Pivoriūnas.

7. „Aisčių kultūros šventovė: poetų ir kalbininkų alkas“, kultūros ir meno sritis „Etninė kultūra ir tautodailė“. Projekto vadovas R. Pivoriūnas.

8. „Virtuali ekskursija po Zarasų krašto muziejų“, programa „Atminties institucijos: inovatyvių paslaugų kūrimo, sklaidos ir viešinimo projektai“. Projekto vadovė muziejininkė Vaida Vainikevičiūtė.

9. „Zarasų (Lietuva) ir Daugpilio (Latvija) kraštų piliakalnių aktualizavimas ir atgaivinimas“, kultūros ir meno sritis „Kultūros paveldas“. Projekto vadovas muziejininkas (kultūrinių renginių koordinatorius) Vasilijus Trusovas.

10. „Istorijos dienoraštis: miesto aikštė XIX a. vid. – XX a.“, programa „Atminties institucijos: inovatyvių paslaugų kūrimo, sklaidos ir viešinimo projektai“. Projekto vadovas Direktorius.

11. „Penas ir jo mokiniai“, programa „Kultūros paveldas“. Projekto vadovas Direktorius.

Dalinis finansavimas skirtas 1 projektui „Penas ir jo mokiniai“ (7,8 tūkst. Eur). Bendradarbiaujant su Vitebsko srities kraštotyros muziejumi (Baltarusijos Respublika), Lietuvos Respublikos ambasada Minske, Baltarusijos Respublikoje, Baltarusijos Respublikos ambasada Vilniuje ir Valstybiniu Vilniaus Gaono žydų muziejumi, Zarasuose ir Vilniuje buvo pristatyti Vitebsko srities kraštotyros muziejuje saugomi Marko Šagalo mokytojo kraštiečio Yjegudos Peno ir jo mokinių kūrybos 22 darbai (Y. Peno, Isaako Borovskio, Piotro Zankevičiaus, Isaako Zeldino, Jelenos Kabiščer-Jakerson, Piotro Javičiaus ir Michailo Kuznecovo), išleistas katalogas „Penas ir jo mokiniai“ (lietuvių, anglų ir rusų k., 500 egz.). Projektas „Penas ir jo mokiniai“ tęsė Žydų kultūros kelio kūrimo darbus. 2013 m. Zarasų krašto muziejus įgyvendino projektą „Žydų kultūros kelias „Yjeguda Penas (Lietuva, Zarasai) – Markas Rotko (Latvija, Daugpilis) – Markas Šagalas (Baltarusija, Vitebskas)“, 2014–2015 metais pristatytos Y. Peno kūrybos dvi parodos ir kraštiečio, Vitebsko muziejaus įkūrėjo, kolekcionieriaus Antono Brodovkio kamėjų, laikrodžių, siuvinių, numizmatikos rinkiniai.

Antrajam 2017 m. Lietuvos kultūros tarybos lėšomis numatomų finansuoti kultūros ir meno projektų konkursui Muziejaus pateiktų projektų sąrašas:

1. „Ekspozicijos „Dusetoms 500: krašto istorija“ įrengimas“, programa „Atminties institucijos: inovatyvių paslaugų kūrimo, sklaidos ir viešinimo projektai“. Projekto vadovas Direktorius.

2. „VI-asis tarptautinis skulptorių pleneras „Istorija akmenyje: kalendorinės šventės“, kultūros ir meno sritis „Etninė kultūra ir tautodailė“. Projekto vadovas Direktorius.

3. „Kūrybinės dirbtuvės: istorinio mūšio simboliai“, kultūros ir meno sritis „Tarsritiniai projektai“. Projekto vadovas Direktorius.

4. „XIX a. pabaigos liaudies meno išsaugojimas ir sklaida“, programa „Atminties institucijos: Atminties institucijose saugomų kilnojamųjų kultūros vertybių restauravimas“. Projekto vadovas Direktorius.

5. „K. Būgos skaitmeninis atgimimas: lietuvių kalbotyros pirmtako žygių plėtojimas“, programa „Atminties institucijos: inovatyvių paslaugų kūrimas“. Projekto vadovas R. Pivoriūnas.

6. „Uoksinių inkilų gamyba“, kultūros ir meno sritis „Etninė kultūra ir tautodailė“. Projekto vadovė V. Mickutė.

7. „Išmani programėlė asmeninems kelionėms po Zarasų miestą“, programa „Skaitmeninių kultūros objektų sklaida“. Projekto vadovė Eigilė Strui, archyvarė (kultūrinės veiklos vadybininkė).

Dalinis finansavimas skirtas projektui „XIX a. pabaigos liaudies meno išsaugojimas ir sklaida“ (2,0 tūkst. Eur). Lietuvos dailės muziejaus Prano Gudyno restauravimo centre buvo restauruoti 4 Muziejaus eksponatai.

Dalinis finansavimas skirtas projektui „VI-asis tarptautinis skulptorių pleneras „Istorija akmenyje: kalendorinės šventės“ (3,8 tūkst. Eur). Pastarąjį Muziejus įgyvendino drauge su Zarasų rajono kultūros ir meno bendrija. Siekiant tautinio paveldo apraiškų – kalendorinių švenčių – įprasminimo, sklaidos ir populiarinimo artėjančio Lietuvos valstybingumo šimtmečio kontekste, buvo organizuotas VI-asis tarptautinis pleneras. Ivo Folkmanio (Latvija) skulptūra „Joninės“, Žydrūno Dainio (Zarasai) „Rasos“, Jono Grundos (Ignalina) „Lelijos“ (3 vnt.), Vytauto Šemelio (Utena) „Kirmių diena“ pastatytos prie Pauliaus Širvio progimnazijos, Kostyantyn Skrytutsky (Ukraina) skulptūra „Z-love“ – prie Zarasų pirminės sveikatos priežiūros centro.

Kultūros paveldo departamento prie Kultūros ministerijos Nekilnojamojo kultūros paveldo pažinimo sklaidos, atgaivinimo ir leidybos projektų dalinio finansavimo konkursui pateikti 2 projektai.

1. „Mūsų žydų memorialinis įprasminimas: Antalieptės, Dusetų, Salako, Turmanto, Zarasų štetlų architektūrinės panoramos ir įamžinimo promenados palei gyvą dialogą išreiškiančius kenotafus“, projekto vadovas R. Pivoriūnas.

2. „Zarasų krašto piliakalnių aktualizavimas ir atgaivinimas“, projekto vadovas V. Trusovas.

Dalinis finansavimas (1,0 tūkst. Eur) skirtas projektui „Zarasų krašto piliakalnių aktualizavimas ir atgaivinimas“. Piliakalnių metų kontekste visuomenė buvo supažindinta (surengtos 2 pažintinės ekskursijos) su Zarasų bei kaimyninių Utenos ir Anykščių rajonų piliakalniais, palyginta jų išsaugojimo būklė, pritaikymas kultūriniam turizmui; surengta fotografijų paroda „Zarasų, Utenos ir Anykščių rajonų piliakalniai“, organizuota projekto veiklų ir įžvalgų sklaida.

Nacionalinei mokėjimo agentūrai prie Lietuvos Respublikos Žemės ūkio ministerijos pateiktas projektas „Vytinių pintinių pyrimas“. Projekto vadovė V. Mickutė. Finansavimas neskirtas.

Muziejaus kultūrinių projektų vykdymui skirta 10,8 tūkst. Eur: Lietuvos kultūros taryba – 9,8 tūkst. Eur, Kultūros paveldo departamentas – 1,0 tūkst. Eur.

### **Neformalusis švietimas**

Vykdytos neformaliojo vaikų švietimo programos:

1. „Meninio, istorinio ir publicistinio žodžio integravimas“, 0,8 tūkst. Eur, vasario–gegužės mėn. Programos vadovas V. Trusovas.

2. „Neišgalvotos istorijos Muziejuje: pažinkime savo kraštą“, 0,8 tūkst. Eur, spalio–gruodžio mėn. Programos vadovas V. Trusovas.

3. „Lietuvių šventės, papročiai ir tradicijos“, 0,5 tūkst. Eur, spalio–gruodžio mėn. Programos vadovė muziejininkė (edukatorė) Sigita Paradnikienė.

4. „Robotika“, 1,4 tūkst. Eur, spalio–gruodžio mėn. Programos vadovas muziejininkas (informacijos specialistas) Romas Dobrovolskis.

5. „Algirdo Juliaus Greimo metų įprasminimas: semiotinių metodų pritaikymas Dusetų kraštotyros ir kitų reikšmingų reiškinių, tekstų bei kūrinių analizei“, 0,4 tūkst. Eur, spalio–gruodžio mėn. Programos vadovas R. Pivoriūnas.

Lietuvos mokinių neformaliojo švietimo centrui Vilniuje pateiktos 2 programos:

1. „Atviras kūrybai“, programos vadovė V. Mickutė.

2. „100 metų atkūrus Lietuvą – duoklė ją kūrusiems Zarasų krašte“, programos vadovas R. Dobrovolskis.

Dalinis finansavimas (2,9 tūkst. Eur) skirtas programai „100 metų atkūrus Lietuvą – duoklė ją kūrusiems Zarasų krašte“. Rajono mokiniams surengtos išvykos į Zarasų krašto memorialines vietas. Mokiniai tvarkė kapus, buvo supažindinti su žymių kraštiečių gyvenimu, nuopelnais gimtinei ir Lietuvai.

Vykdyta neformaliojo suaugusiųjų švietimo ir tęstinio mokymosi programa „Tradicinių medinių žaislų ir geldų drožyba“ (0,5 tūkst. Eur), programos vadovė V. Mickutė.

Neformaliojo švietimo programų vykdymui skirta 7,3 tūkst. Eur.

Iš viso 3 kultūrinių projektų ir 7 neformaliojo švietimo programų vykdymui skirta 18,1 tūkst. Eur.

Metų pabaigoje Direktorius inicijavo projektinių paraiškų teikimą 2018 m. Lietuvos kultūros tarybos lėšomis numatomų finansuoti kultūros ir meno projektų konkursui. Pateiktos paraiškos:

1. „Išsirink ir pasidaryk: Zarasų krašto muziejaus eksponatų trimačiai modeliai“. Programa „Atminties institucijos: inovatyvių paslaugų kūrimas“. Projekto vadovas R. Dobrovolskis.
2. „Virtuali, interaktyvi, audiovizualinė ekskursija po Zarasų krašto muziejų. Programa „Atminties institucijos: inovatyvių paslaugų kūrimas“. Projekto vadovė archyvarė (kultūrinės veiklos vadybininkė) Eigilė Strui.
3. „Zarasų krašto muziejaus fotografijų rinkinys: miesto aikštė XIX a. pab. – XX a.“. Programa „Atminties institucijos: kultūros ir meno sklaida“ (sritis „Kultūros paveldas“). Projekto vadovas Direktorius.
4. „Fotoalbumo „Stelmužės XVII a. dvaro sodyba parengimas ir leidyba“. Programa „Kultūros paveldas“. Projekto vadovas Direktorius.
5. „VII-asis tarptautinis akmens skulptorių pleneras „Istorija akmenyje: Lietuvos herbai“. Programa „Etninė kultūra“. Projekto vadovas Direktorius.
6. „Knygos „Zarasai 1918–2018“ parengimas ir leidyba“. Programa „Lietuvos valstybės atkūrimo šimtmetis“. Projekto vadovas Direktorius.
7. „K. Būgos skaitmeninis atgimimas: lietuvių kalbotyros pirmtako žygių plėtojimas“. Programa „Atminties institucijos: inovatyvių paslaugų kūrimas“. Projekto vadovas R. Pivoriūnas.
8. „Aistiškosios tapatybės žinykla Kazimiero Būgos tėviškėje“. Programa „Etninė kultūra“. Projekto vadovas R. Pivoriūnas.
9. „Dusetų krašto asmenybių ir vertybių ekspozicija: istorinė refleksija ruošiantis Dusetų 500-mečio jubiliejui“. Projekto vadovas R. Pivoriūnas.
10. „Esmynas – pasaulyje skaitomiausia Lietuvos knyga“. Programa „Lietuvos valstybės atkūrimo šimtmetis“. Projekto vadovas R. Pivoriūnas.
11. „Uoksinių inkilų gamyba“. Programa „Ugdymas kultūra“. Projekto vadovė Amatų centro vadovė V. Mickutė.
12. „Gamtos paminklai byloja istoriją: Stelmužės ažuolo gyvastis“. Programa „Kultūros paveldas“. Projekto vadovas V. Trusovas.
13. „Liepos 6-oji: švėskime ir didžiukimės“. Programa „Lietuvos valstybės atkūrimo šimtmetis“. Projekto vadovas V. Trusovas.
14. „Virtuali, interaktyvi kraštiečio dailininko Miko Šileikio galerija“. Programa „Atminties institucijos: inovatyvių paslaugų kūrimas“. Projekto vadovas Š. Pošius.

Finansavimas neskirtas nei vienam projektui.

### **Darbuotojai**

Ataskaitinių metų sausio mėn. Muziejuje ir padaliniuose pagal neterminuotas darbo sutartis dirbo 16 darbuotojų, užimta 13 pareigybių.

Ataskaitinių metų gruodžio mėn. dirbo 16 darbuotojų, užimta 12,5 pareigybės.

Zarasų rajono savivaldybės tarybos 2015 m. gegužės 22 d. sprendimu Nr. T-107 „Dėl didžiausio leistino pareigybių skaičiaus nustatymo Zarasų krašto muziejuje“ nustatytas pareigybių skaičius – 13.

Vadovaudamasis Lietuvos Respublikos valstybės ir savivaldybių biudžetinių įstaigų darbuotojų darbo apmokėjimo įstatymu (2017 sausio 17 d., Nr. XIII-198), Direktorius nustatė darbuotojų pareiginės algos pastoviosios dalies koeficientus, pareigybių lygiui ir grupes; atsižvelgdamas į Lietuvos Respublikos profesijų klasifikatorių, patikslino pareigybių pavadinimus, parengė ir patvirtino darbuotojų pareigybių aprašymus, atliko pakeitimus darbuotojų darbo sutartyse.

### **Muziejaus struktūra:**

1. Administracija (3 darbuotojai, 3 pareigybės):
  - 1.1. Direktorius (1 pareigybė, aukštasis išsilavinimas);
  - 1.2. Direktoriaus padavduotojas-vyriausiasis fondų saugotojas (1 pareigybė, aukštasis išsilavinimas);
  - 1.3. vyresnysis buhalteris (1 pareigybė, aukštesnysis išsilavinimas).



- 2. Specialistai (7 darbuotojai, 6 pareigybės):
  - 2.1. Amatų centro Antazavės dvare vadovas (1 pareigybė, aukštasis išsilavinimas);
  - 2.2. 5 muziejininkai (4 pareigybės, aukštasis išsilavinimas);
  - 2.3. archyvaras (kultūrinės veiklos vadybininkas) (1 pareigybė, aukštasis išsilavinimas).
- 3. Tarnautojai (4 darbuotojai, 3,25 pareigybės):
  - 3.1. Muziejaus prižiūrėtojas (1 pareigybė, pagrindinis išsilavinimas);
  - 3.2. Stelmužės bažnytinio meno muziejaus prižiūrėtojas (1 pareigybė, spec. vidurinis išsilavinimas);
  - 3.3. K. Būgos memorialinio muziejaus prižiūrėtojas (1 pareigybė, vidurinis išsilavinimas);
  - 3.4. Amatų centro Antazavės dvare ūkvedys (0,25 pareigybės, spec. vidurinis išsilavinimas).
- 4. Darbininkai (2 darbuotojai, 0,75 pareigybės):
  - 4.1. Muziejaus valytojas (0,5 pareigybės, spec. vidurinis išsilavinimas);
  - 4.2. Amatų centro Antazavės dvare valytojas (0,25 pareigybės, pagrindinis išsilavinimas).

9 darbuotojai įgiję aukštąjį universitetinį išsilavinimą, 1 – aukštesnįjį, 3 – spec. vidurinį, 1 – vidurinį, 2 – pagrindinį.

Per ataskaitinius metus Direktorius sudarė vieną neterminuotą darbo sutartį su darbuotoju, kuris įdarbintas Muziejuje muziejininko (informacijos specialisto) pareigose; viena darbo sutartis nutraukta vadovaujantis Lietuvos Respublikos darbo kodekso 127 straipsniu (Darbo sutarties nutraukimas darbuotojo pareiškimu).

Direktorius parengė ir išleido 110 įsakymų personalo klausimais, 82 – atostogų ir komandiruočių, 68 – veiklos klausimais.

Ataskaitiniais metais visi Muziejaus darbuotojai dirbo pagal nustatytus pareigybių dydžius, netrumpinant darbo grafike nustatyto darbo laiko.

### **III SKYRIUS METINIS BIUDŽETAS**

Iš viso gauta lėšų 171,1 tūkst. Eur.

Zarasų rajono savivaldybės skirti asignavimai sudarė 154,2 tūkst. Eur:

- 1. Kultūros plėtros programai skirta 141,0 tūkst. Eur. Lėšos panaudotos 100 %:
  - 1.1. Kultūrinei veiklai (prekių ir paslaugų įsigijimas, organizuojant renginius) panaudota 11,8 tūkst. Eur;
  - 1.2. Igalaikio turto įsigijimui – 0,0 tūkst. Eur;
  - 1.3. Materialinei-techninei bazei skirta 116,2 tūkst. Eur. Lėšos panaudotos 100 %:
    - 1.3.1. Darbo užmokesčio fondui (su socialiniu draudimu) – 112,2 tūkst. Eur;
    - 1.3.2. Komunalinių paslaugų apmokėjimui (šildymas, elektra, vanduo) – 8,8 tūkst. Eur;
    - 1.3.3. Kitoms prekėms ir paslaugoms (ryšiai, spaudiniai ir kita) – 7,6 tūkst. Eur;
    - 1.3.4. Komandiruotėms ir kvalifikacijos kėlimui – 0,6 tūkst. Eur.
- 2. Aplinkos ir kraštovaizdžio apsaugos programos įgyvendinimui skirta 2,3 tūkst. Eur. Lėšos panaudotos 100 %:
  - 2.1. Darbo užmokesčiui (su socialiniu draudimu) panaudota 2,2 tūkst. Eur;
  - 2.2. Kitoms prekėms 0,1 tūkst. Eur.

Pagal 2017 m. balandžio 5 d. Utenos teritorinės darbo biržos, Zarasų rajono savivaldybės administracijos ir Muziejaus Viešųjų darbų įgyvendinimo ir finansavimo sutartį Nr.URS-194 / SR-172 bei 2017 m. rugpjūčio 2 d. Zarasų rajono savivaldybės administracijos ir

Muziejaus Laikino pobūdžio darbų organizavimo ir finansavimo sutartį Nr. SR-415 Muziejuje ir padaliniuose balandžio–lapkričio mėnesiais buvo įdarbinti 8 asmenys, Direktorius sudarė 13 terminuotų darbo sutarčių.

3. Specialiosios programos (atsitiktinių paslaugų lėšos) ataskaitinių metų planas – 6,5 tūkst. Eur. Surinkta 6,5 tūkst. Eur (2016 m. – 5,8 tūkst. Eur). Lėšos panaudotos 100 %:

3.1. Darbo užmokesčiui (su socialiniu draudimu) panaudota 2,5 tūkst. Eur;

3.2. Ilgalaikio turto įsigijimui – 1,0 tūkst. Eur (įsigytos XX a. pradžios veikiančios akmens gornos, vaizdo stebėjimo kameros);

3.3. Prekėms ir paslaugoms – 3,0 tūkst. Eur.

4. Neformaliojo vaikų ir suaugusiųjų švietimo programoms – 4,4 tūkst. Eur. (3,9 tūkst. Eur vaikų ir 0,5 tūkst. Eur suaugusiųjų). Lėšos panaudotos 100 %.

5. Kitos lėšos sudaro 16,9 tūkst. Eur:

5.1. Lietuvos kultūros tarybos prie Lietuvos Respublikos kultūros ministerijos lėšos 2 projektų įgyvendinimui – 9,8 tūkst. Eur.

5.2. Kultūros paveldo departamento prie Lietuvos Respublikos kultūros ministerijos lėšos 1 projekto įgyvendinimui – 1,0 tūkst. Eur.

5.3. Lietuvos mokinių neformaliojo švietimo centro lėšos 1 projekto įgyvendinimui – 2,9 tūkst. Eur.

5.4. Utenos teritorinės darbo biržos Zarasų skyriaus lėšos (viešieji darbai – 1,8 tūkst. Eur, subsidijos – 1,4 tūkst. Eur) – 3,2 tūkst. Eur.

#### **Kreditinis įsiskolinimas**

2018 m. sausio 1 d. mokėtinų sumų įsiskolinimas – 0,00 Eur.

2017 m. gruodžio 31 d. gautinų sumų įsiskolinimas – 0,5 tūkst. Eur. Atlikti išankstinių sąskaitų apmokėjimai už paslaugas (2018 m. prenumeratos išlaidos, sumokėti mokesčiai Valstybinio socialinio draudimo fondo valdybai).

#### **Zarasų rajono savivaldybės kontrolės ir audito tarnybos rekomendacijų įgyvendinimas**

Atsižvelgdamas į Zarasų rajono savivaldybės Kontrolės ir audito tarnybos 2017 m. kovo 30 d. raštą Nr. 2-21 „Dėl Zarasų rajono savivaldybės 2016 metų konsoliduotųjų ataskaitų rinkinio, Savivaldybės biudžeto ir turto naudojimo audito metu nustatytų klaidų, pažeidimų ir neatitikimų Zarasų krašto muziejuje“, Direktorius 2017 m. gegužės 2 d. rašte Nr. S(1.10)-57 „Dėl Zarasų rajono savivaldybės kontrolės ir audito tarnybos rekomendacijų įgyvendinimo“ pateikė Kontrolės ir audito tarnybai informaciją apie rekomendacijų įgyvendinimą.

Rekomendacijų įgyvendinimo priemonės:

1. Įvertinus nurodytas klaidas ir neatitikimus, buvo atlikti perskaičiavimai už faktiškai dirbto laiko priskaičiuotą darbuotojų darbo užmokestį ir vidutinį darbo užmokestį bei ligos pašalpas. Darbuotojams buvo išmokėtos priklausančios sumos, o permokos gražintos į Savivaldybės išdo sąskaitą.

2. Darbo laiko apskaitos žiniaraščių sudarytojas įpareigotas atsakingai žymėti darbuotojų faktiškai dirbtą laiką bei visus neatvykimo į darbą atvejus, teisingai nurodyti nustatytas darbo dienas (ar valandas) bei suminius duomenis, kurie atitiktų žymėjimus.

3. Darbuotojų darbo sutartyse nurodyti konkretūs darbo užmokesčio dydžiai.

4. Direktorius įsipareigojo išmokant darbo užmokestį laikytis Muziejaus vidaus darbo tvarkos taisyklėse numatytos darbo užmokesčio mokėjimo tvarkos ir terminų.

5. Atliktas nepanaudotų kasmetinių atostogų kaupinių perskaičiavimas.

6. Zarasų krašto muziejaus direktoriaus 2017 m. balandžio 3 d. įsakymu Nr. P-15 „Dėl drausminės nuobaudos Vitalijai Kruopienei skyrimo“, vyresniajai buhalterei pareikšta pastaba už

aplaidžiai vedamą Zarasų krašto muziejaus buhalterinę apskaitą. Vyresnioji buhalterė įpareigota nuolat vykdyti vidaus kontrolės procedūras, tvirtinant darbo laiko apskaitos žiniaraščių duomenų teisingumą; vesti buhalterinę apskaitą, vadovaujantis Buhalterinės apskaitos įstatymu ir pagal viešojo sektoriaus apskaitos ir finansinės atskaitomybės standartus, pilnai išnaudojant kompiuterinės buhalterinės apskaitos programos Biudžetas VS galimybes, kad apskaitos informacija būtų tinkama, objektyvi ir palyginama, pateikiama laiku ir išsami, būtų naudinga vidaus ir išorės informacijos vartotojams; vadovautis Dokumentų rengimo ir Dokumentų tvarkymo ir apskaitos taisyklių reikalavimais.

7. Direktorius įsipareigojo, rengdamas ir tvarkydamas įstaigos bei gautus dokumentus, vadovautis Dokumentų rengimo bei Dokumentų tvarkymo ir apskaitos taisyklių reikalavimais.

8. Direktorius įsipareigojo skirti daugiau dėmesio vyresniojo buhalterio kvalifikacijos kėlimui.

#### IV SKYRIUS MUZIEJAUS FONDAI IR EKSPOZICIJOS

Muziejus yra sukaupęs 20308 eksponatų. Ekponuojami 1068, saugyklose saugoma 19240 eksponatų.

Ataskaitiniais metais surašyti pagrindinio fondo eksponatų 52 perdavimo-priėmimo aktai, pagalbinio – 5.

Į pirminės apskaitos knygas įrašyti 566 eksponatai (515 – pagrindinio fondo, 51 – pagalbinio).

Eksponatai įtraukti į šiuos pagrindinio fondo rinkinius:

Eil. Nr.	Rinkinio pavadinimas	Rinkinio santrumpa	Eksponatų skaičius
1	2	3	4
1.	Istorija	I	83
2.	Raštija	R	194
3.	Fotografija	F	139
4.	Etnografija	E	13
5.	Numizmatika	N	23
6.	Liaudies menas	LM	9
7.	Dailė	D	54
8.	Archeologija	A	0

Į eksponatų kartotekos korteles surašyti 1126 eksponatai.

Parengta kraštotyrinė medžiaga iš Zofijos Vilytės archyvo temomis: „Lovų paklojimas“ ir „Skrynios“.

Už 1024,00 Eur (iš specialiųjų lėšų programos ir biudžeto lėšų, skirtų muziejinių vertybių įsigijimui) įsigytos 9 muziejinės vertybės: XX a. pradžios veikiančios garnos, 1916–1949 metų monetos, 1897 metų veikiančios gramofonos (JAV), knyga „Tautosakinių ir instrumentologinių ekspedicijų keliais“ (leidinyje publikuojama net 409 įvairiuose Lietuvos etnografiniuose regionuose įrašyti liaudies muzikos kūriniai: 235 garso ir 174 vaizdo įrašai), batai – XIX a. aukštaitės tautinio kostiumo dalis.

#### **Rinkinių komisijos darbas**

Organizuoti 6 posėdžiai, kurių metu svarstyti klausimai:

1. „Dėl pagrindinio fondo eksponatų, esančių ilgalaikio materialiojo turto apskaitoje, vertinimo tikrąja verte“ (sausio 23 d.).

2. „Dėl pagrindinio fondo eksponatų, esančių ilgalaikio materialiojo turto apskaitoje, vertinimo tikraja verte“ (vasario 20 d.).
3. „Dėl pagalbinio fondo eksponatų nurašymo“ (balandžio 27 d.).
- 4-5. „Dėl eksponatų pirkimo, kainos nustatymo ir eksponatų priėmimo į Zarasų krašto muziejaus fondus“ (lapkričio 24 d., gruodžio 13 d.).
6. „Dėl Zarasų krašto muziejaus rinkinių papildymo naujais eksponatais į pagrindinį ir pagalbinį fondus“ (gruodžio 22 d.).

Tikraja verte įvertinti 1032 eksponatai iš Muziejaus pagrindinio fondo.  
Iš viso tikraja verte per 3 metus įvertinta 3000 eksponatų.

### **Eksponatų skaitmeninimas**

Suskaitmenintų eksponatų skaičius – 215. Iš viso suskaitmeninta 1450 eksponatų.

Muziejus partnerio ir rėmėjo teisėmis dalyvavo Lietuvos dailės muziejaus skaitmeninimo projekte „LM ISC LIMIS mobilios skaitmeninimo grupės – Vilnijos krašte“ bei Lietuvos dailės muziejaus filialo Lietuvos muziejų informacijos, skaitmeninimo ir Lietuvos integralios muziejų informacinės sistemos (LIMIS) centro vykdytame projekte „Europeana Photography“ („European Ancient Photographic Vintage Repositories of Digitalized Pictures of Historic Quality“).

Partnerio teisėmis dalyvauta Lietuvos dailės muziejaus skaitmeninimo projekte „Lietuvos šimtmetis – Lietuvos muziejų eksponatuose“.

### **Eksponatų restauravimas ir konservavimas**

Lietuvos dailės muziejaus Prano Gudyno restauravimo centre buvo restauruoti 4 Muziejaus eksponatai: XIX a. pab. kumaras, medžio skulptūra „Marija Maloningoji“, medžio skulptūra „Angelas“, medinis altoriukas.

### **Eksponatų apsauga, priežiūra ir populiarinimas**

Vertybės (19240 vnt.) saugomos Zarasų rajono savivaldybei nuosavybės teise priklausančio pastato (D. Bukonto g. 18) keturiose patalpose (bendras plotas 73,76 kv. m), kurios perduotos Muziejui valdyti, naudoti ir disponuoti patikėjimo teise.

Saugyklose yra drėgmės ir temperatūros matuokliai, užtikrinta eksponatų fizinė ir priešgaisrinė apsauga.

Saugyklose Nr. 3 ir Nr. 4 patikrinta dalis Istorijos ir Liaudies meno rinkinių eksponatų (2 tūkst. vnt.). Eksponatų saugojimo sąlygos Muziejaus saugyklose tikrintos 2 kartus per metus.

Nuolatinėse Muziejaus, Stelmuzės bažnytinio meno muziejaus ir K. Būgos memorialinio muziejaus ekspozicijose esančių eksponatų tikrinimas ir pagrindiniai priežiūros bei tvarkymo darbai buvo atliekami pagal poreikį bei paskutinę kiekvieno mėnesio dieną (sanitarinę dieną).

Lietuvos istorijos instituto XX amžiaus skyrius parengė ir išleido monografiją „Tautinė mokykla: žvilgsnis į tautininkų švietimo politiką“, kurią rengiant panaudoti Muziejaus 11 eksponatų skaitmeniniai vaizdai (1918–1940 metų fotografijos).

Vytauto Didžiojo karo muziejus 2018 m. planuoja išleisti paminklų bei kryžių katalogą „Žuvusiems už Lietuvos laisvę“. Muziejus nemokamai perdavė 1918–1940 metų ir 1989–2017 metų laikotarpių 7 nuotraukų skaitmeninius vaizdus, reikalingus rengiamam leidiniui.

Ukmergės kraštotyros muziejui ir Ukmergės žydų bendruomenei suteikta galimybė panaudoti Muziejaus fotografijas rengiamam M. Levi ir Š. Baer fotografijų katalogui.

Lietuvos teatro, muzikos ir kino muziejui leista nufotografuoti Muziejuje saugomas kankles rengiamam leidiniui „Kanklės Lietuvos muziejuose“.

Muziejaus eksponatais pasinaudojo privatūs asmenys; depozito teisėmis jie perduoti Sartų ir Gražutės regioninių parkų direktorijai, Antalieptės energetikos muziejui.

Iš viso per ataskaitinius metus įstaigoms, organizacijoms ir privatiems asmenims paskolinta 119 eksponatų. Informacija istorijos, etnografijos, numizmatikos, kultūros ir kitais klausimais suteikta 36 interesantams.

### **Ekspozicijos**

Muziejaus istorinė ir etnografinė ekspozicijos atnaujintos, papildant eksponatais iš fondų ir naujai įsigytais. Istorinę ekspoziciją papildė archeologijos eksponatai, veikiantis XIX a. pabaigos gramofonas; pasenę manekeno drabužiai pakeisti naujais, geresnės būklės (XX a. pradžios puošni suknelė).

Etnografijos salėje pastatytos veikiančios 100 metų senumo akmens girmos, kurias naudojame edukacinėje veikloje, pastatyti nauji manekentai (vaiko, merginos, vaikino ir moters) ir aprenkti tradiciniais aukštaitiškais drabužiais (vaiko manekenas – autentiškais, XX a. pradžios), pastatytas lopšys, pakabinti šiaudiniai sodai.

Miko Šileikio galeriją papildėme grafikos darbais, eskizais ir asmeniniais daiktais.

K. Būgos memorialinio muziejaus sodyboje esančioje klėtyje, įrengus paveikslų pakabinimo sistemą, pradėtos eksponuoti parodos.

Amatų centre Antazavės dvare baigiama rengti 1831 m. sukilimo dalyvės, sukilėlių karinių pajėgų kapitones, vadinamos lietuviškąja Žana d'Ark, Emilijos Pliaterytės atminimui skirta, nedidelė (nes laikina) ekspozicija, kurios pagrindą sudaro mokytojos, Antazavės dvaro muziejaus įkūrėjos, tyrinėtojos, garbės kraštotyrininkės Stanislavos Kirailytės Muziejui perduota archyvinė medžiaga.

Atrinkome medines sakralines skulptūras (Jono Nepomuko, šv. Roko, šv. Antano ir kitas), kurias ketiname turizmo sezono metu eksponuoti Stelmužės bažnytinio meno muziejuje. Tikimės, kad praturtėjęs bažnytinio meno muziejus pritrauks daugiau lankytojų, geriau tenkins jų pažintinius poreikius.

## **V SKYRIUS RYŠIAI SU VISUOMENE**

### **Bendradarbiavimas**

1. Birželio 22 d. pasirašyta bendradarbiavimo sutartis Nr. 5 su Kupiškio etnografijos muziejumi. Sutarties dalykas – rengti bendrus kultūrinius projektus, renginius; keistis kilnojamosiomis parodomis.

2. Rugsėjo 6 d. pasirašyta bendradarbiavimo sutartis Nr. 6 su Zarasų „Santarvės“ pradine mokykla. Be kitų įsipareigojimų, Muziejus suteikė galimybę Mokyklos mokiniams, lydimiems mokytojų, nemokamai dalyvauti edukacinėse ir kūrybinėse veiklose.

3. Gruodžio 8 d. pasirašyta bendradarbiavimo sutartis Nr. 7 su Turmanto pagrindine mokykla. Sutarties dalykas – bendradarbiavimas, organizuojant švietimo, mokslo, kultūros veiklas ir renginius. Mokiniais ir mokytojams suteikta galimybė nemokamai lankytis Muziejaus renginiuose ir parodose.

Trumpalaikio (projektų įgyvendinimo laikotarpiu) bendradarbiavimo sutartys pasirašytos su uždara akcine bendrove „Zarasų kraštas“, Zarasų rajono savivaldybės kultūros centru, Kultūros centru Dusetų dailės galerija, Zarasų rajono jaunimo visuomeninių organizacijų sąjunga „Apskritas stalas“, viešąja įstaiga „Vilniaus arsenalas“.

Organizuojant renginius ir parodas bendradarbiauta su Lietuvos Nepriklausomybės signatarų namais, Kauno Vytauto Didžiojo karo, Valstybinių Vilniaus Gaono žydų, Vitebsko srities kraštotyros muziejais, Lenkijos institutu Vilniuje, Lietuvos istorijos institutu, Lietuvos nacionaline filharmonija, Marko Rotko meno centru Daugpilyje, Kultūros centru Dusetų dailės galerija, Zarasų miesto seniūnija, Zarasų „Ažuolo“ gimnazija, Dusetų meno ir Zarasų žemės ūkio mokyklomis, viešąja įmone „Lake&sky Vilnėsta Cup 2017“, Lietuvos Broniaus Oškinio vaikų aviacijos

mokykla, Zarasų aeroklubu „Orlėkis“, Zarasų krašto žmonių su negalia sąjunga, Zarasų švietimo pagalbos tarnyba, Zarasų „Lakštingalos“ mokyklos Magučių ugdymo skyriumi, Lietuvos kariuomenės Krašto apsaugos savanorių pajėgų Vyčio apygardos 5-ąja kuopa, Zarasų šaulių 7-ąja kuopa „Vytis“, valstybės įmone Valstybinių miškų urėdija Zarasų regioniniu padaliniu, uždaroja akcine bendrove „Zarasų kraštas“, uždaroja akcine bendrove „Organikos gavyba“, Zarasų šaškių klubu ir kitomis įstaigomis bei organizacijomis.

Metų pabaigoje Direktorius susitiko su Marko Rotko meno centro Daugpilyje atstovais ir aptarė bendradarbiavimo galimybes. Buvo parengta ir tikslinama bendradarbiavimo sutartis; numatyta 2018 m. pavasarį atidaryti Muziejuje Marko Rotko reprodukcijų parodą.

### **Muziejinės veiklos populiarinimas ir sklaida**

Daug dėmesio skyrėme muziejinės veiklos populiarinimui ir sklaidai. Muziejaus renginiai ir parodos buvo viešinami internetinėse svetainėse: [www.zarasumuziejus.lt](http://www.zarasumuziejus.lt), [www.zarasai.lt](http://www.zarasai.lt), [www.zarasuose.lt](http://www.zarasuose.lt); uždarnosios akcinės bendrovės „Žinių radijas“ eteryje, dienraštyje „Lietuvos rytas“, uždarnosios akcinės bendrovės „Zarasų kraštas“ spaudoje. Prieš kiekvieną renginį buvo rengiami skelbimai ir kabinami Zarasų miesto leistinėse vietose.

Sukurta nauja internetinė svetainė, kurioje viešinama K. Būgos memorialinio muziejaus veikla ([www.buga.zarasumuziejus.lt](http://www.buga.zarasumuziejus.lt)).

Straipsniai apie Muziejaus ir padalinių veiklą uždarnosios akcinės bendrovės „Zarasų kraštas“ spaudoje:

1. „Sausio 13-oji: apginta laisvė“, Vasilijus Trusovas, Nr. 3 (9677), sausio 10 d.
2. „Laisvės gynėjų diena“, Valdas Šerėnas, Nr. 4 (9678), sausio 13 d.
3. „Apie laisvės kainą...“, Vytautė Kazanavičiūtė, Nr. 5 (9679), sausio 17 d.
4. „Kuriama Dusetų krašto istorijos ekspozicija“, Rytis Pivoriūnas, Nr. 6 (9680), vasario 7 d.
5. „Muziejuje – tradicinis „Sidabro vainikėlis“, Vasilijus Trusovas, Nr. 11 (9685), sausio 26 d.
6. „Skautams Zarasuose – 20“, Ugnius Meškas, Nr. 13 (9687), vasario 14 d.
7. „Ach! Kokia dailininkė, koks žmogus...“, Gražina Zolotuchina, Nr. 14 (9688), vasario 17 d.
8. „Skautams Zarasuose – 20!“, Danutė Pulokaitė, Nr. 15 (9689), vasario 21 d.
9. „Kūrybos dirbtuvės su Sigute Ach“, Zarasų krašto muziejaus informacija, Nr. 15 (9689), vasario 21 d.
10. „Kalvystės darbų paroda“, Zarasų krašto muziejaus informacija, Nr. 17 (9691), vasario 28 d.
11. „Mokėsi jaunieji medžio drožėjai“, Zarasų krašto muziejaus informacija, Nr. 17 (9691), vasario 28 d.
12. „Bus rišamos verbos“, Zarasų krašto muziejaus informacija, Nr. 17 (9691), vasario 28 d.
13. „Medžio drožėjo V. Zakarkos darbų paroda“, Danutė Pulokaitė, Nr. 20 (9694), kovo 10 d.
14. „Algirdo Juliaus Greimo (1917–1992) metų įprasminimas“, Rytis Pivoriūnas, Nr. 21 (9695), kovo 14 d.
15. „Gražiausias – kuriantis žmogus“, Danutė Pulokaitė, Nr. 22 (9696), kovo 17 d.
16. „Rišo spalvingas verbos“, Vasilijus Trusovas, Nr. 25 (9699), kovo 28 d.
17. „Zarasų krašto muziejuje – velykinė verbų ir margučių paroda“, Vasilijus Trusovas, Nr. 27 (9701), balandžio 4 d.
18. „Edukaciniai užsiėmimai“, Vilma Mickutė, Nr. 29 (9703), balandžio 11 d.
19. „Sidabro vainikėlis Salų dvaro sodyboje“, Vasilijus Trusovas, Nr. 30 (9704), balandžio 14 d.

20. „Algirdo Juliaus Greimo 100-osioms metinėms“, Rytis Pivoriūnas, Nr. 32 (9706), balandžio 25 d.
21. „Dusetų 500-mečio jubiliejui pradėkime rengtis jau dabar“, Rytis Pivoriūnas, Nr. 33 (9707), balandžio 28 d.
22. „Antazavės dvare“, Vilma Mickutė, Nr. 36 (9710), gegužės 9 d.
23. „Genovaitės Matiukienės medžio dirbinių paroda“, Vasilijus Trusovas, Nr. 38 (9712), gegužės 16 d.
24. „Tremtis – negyjanti žaizda“, Vasilijus Trusovas, Nr. 39 (9713), gegužės 19 d.
25. „Muziejus atviras ir naktį“, Vasilijus Trusovas, Nr. 39 (9713), gegužės 19 d.
26. „Naktinėta prasmingai ir nuotaikingai“, Vasilijus Trusovas, Nr. 42 (9716), gegužės 30 d.
27. „Gedulo ir vilties bei Okupacijos ir genocido dienų minėjimas Zarasuose“, Vasilijus Trusovas, Nr. 45 (9719), birželio 9 d.
28. „Nubraukėme ašarą“, Valdas Šerėnas, Nr. 48 (9722), birželio 20 d.
29. „Stelmužėje ansamblio „Village Harmonie“ (JAV) koncertas“, Vasilijus Trusovas, Nr. 50 (9724), birželio 27 d.
30. „Tautišką giesmę“ giedokime su visa Lietuva“, Vasilijus Trusovas, Nr. 52 (9726), liepos 4 d.
31. „Lai prabyla mūsų krašto piliakalniai“, Vasilijus Trusovas, Nr. 53 (9727), liepos 11 d.
32. „Mokė branginti liaudies dainas“, Gintarė Laurikėnienė, Nr. 54 (9728), liepos 14 d.
33. „Lietuva: XIII–XXI a.“, Danutė Pulokaitė, Nr. 55 (9729), liepos 18 d.
34. „Pačiam pamatyti, kitam parodyti“, Danutė Pulokaitė, Nr. 57 (9731), liepos 25 d.
35. „Yjegudos Peno darbai vėl Zarasuose, Gražina Zolotuchina, Nr. 64 (9738), rugpjūčio 22 d.
36. „Kelionė po Zarasų rajono piliakalnių“, Evaldas Dumbravas, Nr. 68 (9742), rugsėjo 5 d.
37. „Mes esame šios žemės ir šios atminties šeimininkai“, Marija Varebergienė, Nr. 69 (9743), rugsėjo 8 d.
38. „Keliaukime ir pažinkime“, Vasilijus Trusovas, Nr. 72 (9746), rugsėjo 19 d.
39. „Kalendorinės šventės įprasminos akmenyje“, Vasilijus Trusovas, Nr. 72 (9746), rugsėjo 19 d.
40. „Kaimynai gerai tvarko piliakalnių“, Evaldas Dumbravas, Nr. 76 (9750), spalio 3 d.
41. „Kviečiame dalyvauti liaudies meno parodoje „Aukso vainikas“, Vasilijus Trusovas, Nr. 77 (9751), spalio 6 d.
42. „Edukaciniai užsiėmimai tradicinių amatų centre“, Vilma Mickutė, Nr. 80 (9754), spalio 17 d.
43. „Regioninė liaudies meno paroda „Aukso vainikas“, Vasilijus Trusovas, Nr. 81 (9755), spalio 20 d.
44. „Tryliktasis“ – zarasiškams sėkmingas“, Danutė Pulokaitė, Nr. 88 (9762), lapkričio 14 d.
45. „Sava kalba saugo valstybę“, Evelina Kundavičiūtė, Nr. 97 (9771), gruodžio 15 d.
46. „Karikatūristo dailininko Al Jaffee paroda“, Rytis Pivoriūnas, Nr. 97 (9771), gruodžio 15 d.
47. „Pažinimo ir kūrybiškumo erdvės“, Vasilijus Trusovas, Nr. 99 (9773), gruodžio 22 d.
48. „Parodoje – lyg grožio alėjoje“, Vasilijus Trusovas, Nr. 100 (9774), gruodžio 29 d.

Straipsniai apie K. Būgos memorialinio muziejaus veiklą laikraštyje „Dusetos“ („Utenio“ priedas):

1. „Kuriama Dusetų krašto istorijos ekspozicija“, Rytis Pivoriūnas, Nr. 2 (232), sausio 26 d.
2. „Renato Žiliuko (Zarasai) meninės kalvystės darbų paroda“, Rytis Pivoriūnas, Nr. 4 (234), vasario 25 d.
3. „Algirdo Juliaus Greimo (1917–1992) metų įprasminimas“, Rytis Pivoriūnas, Nr. 4 (234), vasario 25 d.
4. „Pasaulio Gineso rekordų knygos rekordininko, kariktūristo, dailininko Al Jaffee paroda“, Rytis Pivoriūnas, Nr. 23 (253), gruodžio 15 d.
5. „Konferencija „Lavinamas domesys kalbotyrai“, Rytis Pivoriūnas, Nr. 23 (253), gruodžio 15 d.

## VI SKYRIUS VEIKLOS PROBLEMATIKA

1. Muziejus sukaupęs per 20,3 tūkst. eksponatų, tačiau dėl ekspozicinių erdvių stygiaus eksponuojami tik 1068 eksponatai (2016 m. – 1031 eksponatas). Negalime įrengti naujų ekspozicijų, geriau supažindinančių su krašto istorija (tremtis, rezistencija, žydų kultūros paveldas ir kita).
2. Muziejuje nėra specializuotų saugyklų, dėl to vertybės saugomos gretimame pastate (D. Bukonto g. 18) keturiose patalpose, kurios neatitinka būtinų reikalavimų (temperatūra, apšvietimas, vietos stoka), todėl kyla grėsmė eksponatų išsaugojimui. Šaltuoju metų laiku esamas saugyklos šildyti elektra (tepaliniais radiatoriais) yra ne tik neefektyvu, bet ir neleistina, nes tokiu šildymo būdu negalima palaikyti tinkamų sąlygų, būtinų kultūros vertybėms saugoti. Reikalingas geoterminis ar orinis šildymas, o tai įrengti esamose patalpose būtų problematiška.
3. Saugyklų patalpų trūkumas. Per 19 tūkst. eksponatų yra 4 saugoma patalpose, kurių bendras plotas 73,76 kv. m.
4. Nėra patalpų edukacinei klasei, bibliotekai, archyvui įrengti.
5. Muziejuje ir padaliniuose neįrengti pandusai, todėl žmonėms su negalia sunku naudotis Muziejaus paslaugomis.
6. Žmogiškieji išteklių – didėjant darbų apimčiai trūksta tam tikrų sričių specialistų: ekskursijų vadovo, gebančio vesti ekskursijas užsienio kalbomis, edukatoriaus (šiuo metu edukatorius užima 0,25 pareigybės), ūkvedžio.
7. Nepakanka lėšų darbuotojų kvalifikacijos tobulinimui.
8. Muziejaus padaliniai yra Imbrado, Dusetų ir Antazavės seniūnijose. Siekiant užtikrinti kokybišką komunikavimą, veiklų koordinavimą ir jų kokybę, Muziejui būtina transporto priemonė.
9. Amatų centre Antazavės dvare dėl nesutvarkyto stogo patalpos drėgnos, pelija baldai, darbo inventoriūs, eksponatai, nors visose patalpose yra elektriniai oro sausintuvai.

## VII SKYRIUS IŠVADOS

1. Muziejaus edukacinių užsiėmimų dalyvių skaičius 1077 (palyginti su 2016 m., padidėjo 28,8 %, 2016 m. – 836 dalyviai). Rinkodariniai veiksmai, neformaliojo vaikų švietimo vykdytos programos (Muziejuje – 3 programos), kūrybinių užsiėmimų įvairovė padėjo pritraukti daugiau ne tik mokinių, bet ir suaugusiųjų.
2. Muziejaus ir padalinių lankytojų skaičius 14533 (palyginti su 2016 m., padidėjo 32,5%, 2016 m. – 10970 lankytojų): Stelmuzės muziejuje apsilankė 8264 lankytojai (padidėjo 25,6%, 2016 m. – 6578 lankytojai), Muziejuje – 4217 (padidėjo 17,3 %, 2016 m. – 3596 lankytojai), K. Būgos memorialiniame muziejuje – 1270 (padidėjo beveik 3 kartus, 2016 m. – 434 lankytojai), Amatų centre Antazavės dvare – 782 (padidėjo daugiau kaip 2 kartus, 2016 m. – 362



lankytojai). Lankytojų padidėjimą lėmė išaugęs kultūros paslaugų skaičius ir kokybė tiek Muziejuje, tiek ir padaliniuose.

3. Suinventorinti 566 eksponatai (palyginti su 2016 m., skaičius padidėjo 6,2 %, 2016 m. – 533 eksponatai).

4. Suskaitmeninta 215 eksponatų (2016 m. – 0).

5. Lietuvos kultūros tarybos ir Kultūros paveldo departamento prie Lietuvos Respublikos kultūros ministerijos skirtos lėšos, palyginti su 2016 m., padidėjo 2,5 karto (2017 m. – 10,8 tūkst. Eur, 2016 m. – 4,3 tūkst. Eur).

6. Zarasų rajono savivaldybės administracija ir Lietuvos mokinių neformaliojo švietimo centras Muziejaus neformaliojo vaikų ir suaugusiųjų švietimo programų vykdymui skyrė 7,3 tūkst. Eur (vaikų švietimo 6 programų vykdymui skirta 6,8 tūkst. Eur, suaugusiųjų – 0,5 tūkst. Eur). 2016 m. programos nevykdytos.

7. Lėšų už atsitiktines paslaugas (specialioji programa) surinkta 12,1 % daugiau nei 2016 m. (2017 m. – 6,5 tūkst. Eur, 2016 m. – 5,8 tūkst. Eur). Tam įtakos turėjo padidėjęs lankytojų skaičius Muziejuje, leidinių, meno kūrinių ir suvenyrų pardavimas Muziejuje ir padaliniuose.

Direktorė



Ilona Vaitkevičienė

Zarasų rajono savivaldybė  
(miesto, rajono savivaldybė)

Zarasų krašto muziejus  
(įstaigos pavadinimas)

**2017 METŲ**  
**MUZIEJAUS VEIKLOS STATISTINĖ**  
**A T A S K A I T A**

2018-01-16  
(užpildymo data)

Pateikiama: iki vasario 15 d. ataskaitiniams metams pasibaigus savininko teises ir pareigas įgyvendinančiai (-čioms) institucijai (-joms) ir Kultūros ministerijai

Įstaigos kodas registrac.	1	9	0	2	2	1	6	2	2
Adresas	D. Bukonto g. 20, 32132 Zarasai								
Telefonas, faksas, el. pašto adresas	Tel.: (8 385) 385 52 456, (8 385) 52 596, muziejus@zarasai.lt								
Svetainės adresas internetu	www.zarasumuziejus.lt								
Savininko teises ir pareigas įgyvendinanti (-čios) institucija (-jos)	Zarasų rajono savivaldybė								
Muziejaus grupė	III	Muziejaus padalinių skaičius							3

## I. Muziejaus rinkinių charakteristika

Eilutės kodas	Muziejaus rinkiniuose saugomų eksponatų skaičius iš viso	Per ataskaitinius metus įsigytų eksponatų skaičius	Suinventorintų eksponatų skaičius iš viso	Per ataskaitinius metus suinventorintų eksponatų skaičius	Per ataskaitinius metus nurašytų eksponatų skaičius	Suskaitmenintų eksponatų skaičius iš viso	Per ataskaitinius metus suskaitmenintų eksponatų skaičius	Per ataskaitinius metus pervertintų tikraja verte eksponatų skaičius	Reikia restauruoti ir prevenciškai konservuoti muziejaus eksponatų	Per ataskaitinius metus restauruota ir prevenciškai konservuota muziejaus eksponatų
A	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
01	20 308	566	20 308	566	12	1 450	215	1 032	15	4

## II. Muziejaus veikla

### 1. Lankytojai ir edukacinė veikla

Eilutės kodas	Apsilankymų muziejuje skaičius per ataskaitinius metus	Edukacinių užsiėmimų temų skaičius iš viso	Per ataskaitinius metus parngtų edukacinių užsiėmimų temų skaičius	Per ataskaitinius metus surengtų edukacinių užsiėmimų skaičius	Edukacinių užsiėmimų dalyvių skaičius per ataskaitinius metus	Per ataskaitinius metus surengtų muziejaus renginių skaičius	Fondų lankytojų skaičius per ataskaitinius metus	Apsilankymų muziejaus interneto svetainėje skaičius per ataskaitinius metus
A	1	2	3	4	5	6	7	8
02	14 533	30	1	97	1077	37	16	25 787

### 2. Nuolatinės ekspozicijos ir parodos, leidybinė veikla

Eilutės kodas	Per ataskaitinius metus eksponuota muziejaus eksponatų	Per ataskaitinius metus paskolinta muziejaus eksponatų	Per ataskaitinius metus pasiskolinta kultūros vertybių	Per ataskaitinius metus atnaujintų muziejaus ekspozicijų skaičius	Per ataskaitinius metus surengta muziejaus parodų		Per ataskaitinius metus surengtų virtualių parodų skaičius	Per ataskaitinius metus išleista leidinių	
					Iš viso	Iš jų tarptautinių		Rinkinį populiarinantys leidiniai	Kiti leidiniai
A	1	2	3	4	5	6	7	8	9
02	1 068	119	21	3	26	1	3	1	1

### III. Muziejaus darbuotojai

Eilutės kodas	Muziejaus darbuotojų skaičius iš viso	Administracijos darbuotojų skaičius	Muziejinių skaičius	Kitų darbuotojų skaičius	Dalyvavusių seminaruose, kursuose ir stažuotėse muziejaus darbuotojų skaičius
A	1	2	3	4	5
03	16	3	5	8	9

### IV. Muziejaus patalpos ir gautos lėšos

Eilutės kodas	Muziejaus patalpų plotas, kv. m	Muziejaus parodoms ir vidaus ekspozicijoms skirtas plotas, kv. m	Muziejaus lauko ekspozicijų plotas, ha	Rinkinių saugyklų plotas, kv. m	Muziejaus pastatų skaičius	Išnuomotų muziejaus patalpų plotas, kv. m	Gauta lėšų, Eur		
							Iš viso	Steigėjo skirti asignavimai	Iš jų Kitos lėšos
A	1	2	3	4	5	6	7	8	9
04	1 403,40	894,88	0	73,76	3	0	171 057,32	154 205,00	16 852,32

Direktorė



Ilona Vaitkevičienė

Ilona Vaitkevičienė, direktorė. (8 385) 52 456, el. p. muziejus@zarasai.lt

(užpildžiusiojo anketa vardas, pavardė, pareigybė, tel. Nr., el.p.)